

Ψηφιακός γραμματισμός και Δημιουργικότητα: Μαθητικοί διαγωνισμοί ψηφιακής και οπτικοακουστικής δημιουργίας

Δρ Σοφία Παπαδημητρίου

Προϊστ. Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

Καθηγήτρια-Σύμβουλος ΕΑΠ

sofipapadi@minedu.gov.gr



Περιεχόμενα Παρουσίασης

- Δημιουργικότητα στο Σχολείο
- Οπτικοακουστική Παιδεία & Ψηφιακός Γραμματισμός
- Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση - Ψηφιακή εποχή
- Μαθητικοί διαγωνισμοί ψηφιακής και οπτικοακουστικής δημιουργίας
- Βουλή-Τηλεόραση
- Αποθετήριο Φωτόδεντρο/i-create
- Περιβάλλοντα Ψηφιακής Δημιουργίας



Δημιουργικότητα στο σχολείο

*Ελίτ και δημοκρατική δημιουργικότητα
(NACCCE, 1999)*

- ✓ έμφυτη και μπορεί να εκδηλωθεί από όλους τους ανθρώπους
- ✓ βασικές παράμετροι για την καλλιέργεια της δημιουργικότητας που σχετίζονται με τα χαρακτηριστικά δημιουργικών ανθρώπων:

1. Ενίσχυση αποκλίνουσας σκέψης
2. Εξειδικευμένη γνώση και δεξιότητες
3. Επιμονή στην εκτέλεση του καθήκοντος
4. Ύπαρξη κινήτρων και παρότρυνσης
5. Δεκτικότητα προς το νέο



Δημιουργικότητα
little c creativity



Δημιουργικότητα
Big C Creativity

Gardner (1993), Craft, (2000)

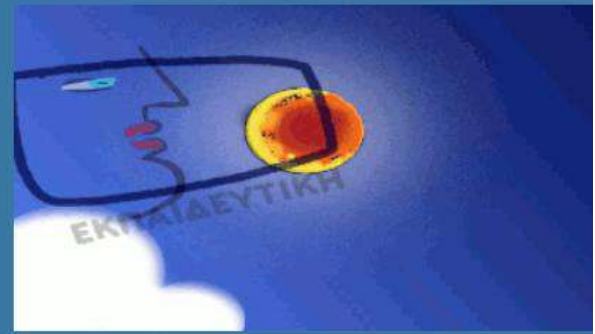


Μαθητική δημιουργία/ Μαθητικοί διαγωνισμοί





Εκπαιδευτική Τηλεόραση
η άλλη τηλεόραση...



ΠΡΟΦΙΛ

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΣ

ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ

ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΕΚΠ. ΔΡΑΣΕΙΣ

Αναζήτηση...

ΥΛΙΚΟ ΦΟΡΕΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΒΔ.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Αρχική

Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων (ΥΠΑΙΘ) -
European SchoolNet (EUN)

Μαθαίνουμε Ψηφιακά, Διδάσκουμε Ψηφιακά

_ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΟΥΛΗ_30_10_2021



Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΤΑΒΒΑΤΟ 30/10/2021

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΑΝΘΙΣΤΕ ΚΑΙ ΑΔΑΦΙΣΤΕ
#50 Δ.Σ. Θεσσαλονίκη
Διάρκεια: 8' 50"

Δ. ΑΠΟΦΟΡΜΩΤΕ ΡΕΝΟΥΤΑ ΟΥΣ ΑΜΕ
THE SALOME FILM
#49 Δ.Σ. Θεσσαλονίκη
Διάρκεια: 12' 40"

ΟΙ ΣΠΙΝΕΛΙ ΑΝΟΥ
#50 Δ.Σ. Θεσσαλονίκη
Διάρκεια: 1' 40"

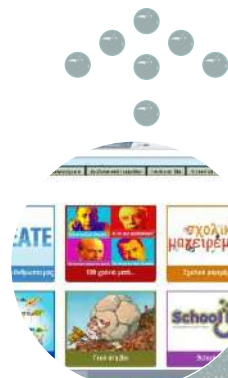
Ο ΡΟΣΣ, Η ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΙ ΤΑ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΑ
#48 Δ.Σ. Θεσσαλονίκη
Διάρκεια: 8' 53"

ΕΝΑ ΜΕ ΓΕΝΑΡΙΟ ΜΕ ΜΕΡΟ-
ΠΕΛΑΓΙΤΑ ΚΑΙ ΟΙΚΙΣΤΑ,
ΓΕΡΜΑΝΙΑ
#50 Δ.Σ. Θεσσαλονίκη
Διάρκεια: 12' 17"

Η ΣΕΝΑΡΙΟ ΤΩΝ ΑΣΤΑΝ
#50 Δ.Σ. Θεσσαλονίκη
Διάρκεια: 12' 17"



Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση 2.0



Εκπαιδευτική
Ραδιοτηλεόραση 2.0



Εκπαίδευση 2.0



WEB 2.0

συνεργασία, διάλογος, συμμετοχή, μοίρασμα, ανοικτότητα,
περιεχόμενο που δημιουργεί ο χρήστης



Βραβευμένες Δημιουργίες





Φωτόδεντρο i-create - Ψηφιακό Αποθετήριο Μαθητικής Δημιουργίας

Το Πανελλήνιο Αποθετήριο Μαθητικών Δημιουργιών της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης για την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση.
[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Υποβολή των μαθητικών δημιουργιών στο Φωτόδεντρο i-create

Η υποβολή των μαθητικών δημιουργιών στο Φωτόδεντρο i-create για τους διαγωνισμούς της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης

[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Πνευματικά Δικαιώματα και Προσωπικά Δεδομένα

Διαχείριση των πνευματικών δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων της προσωπικότητας στο πλαίσιο των Διαγωνισμών του Τμήματος

[Διαβάστε περισσότερα...](#)



1821-2021 Δράσεις Μνήμης

Τα σχολεία κάθε βαθμίδας και σύσσωμη η εκπαιδευτική κοινότητα διοργάνωσαν και συμμετείχαν σε διαφορετικές δράσεις μνήμης

[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Η ιστορία σου, είναι ιστορία της πόλης σου (2021-2022)

4ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός Οπτικοακουστικής και Ψηφιακής Δημιουργίας

[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



"Cinema... διάβασες;" (2021-2022)

12ος Διεθνής Μαθητικός



Κύπρος-Ελλάδα-Ομογένεια: εκπαιδευτικές γέφυρες (2021-2022)

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα / διαγωνισμός, εκπαιδευτική



Ποντιακός Ελληνισμός (2020-2021)

Ποντιακός Ελληνισμός: μνήμες και όνειρα, παρελθόν, παρόν και μέλλον



Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ (2020-2021)

3ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός



Κάντο ν' ακουστεί (2020-2021)

Μαθητικός Διαγωνισμός Ραδιοφωνικού Μηνύματος και Τραγουδιού με τίτλο: "Από το Ήνω"



Tutorial "Η εικόνα" - "The image"

Νίκος Καβουκίδης: Τα μυστικά του φωτισμού

Κυριάκος Χαριτάκης: Δημιουργία ταινιών σε σχολεία

Αργύρης Θέος: Τεχνικές λήψης και φωτισμού

www.i-create.gr/index.php/item/2016-02-09-11-01-24/55-2016-02-29-14-00-48

Ειρήνη Ανδριανοπούλου: Ενσπασμένοι

Κούμμερος Γιάννης: Η ιστορία των ταινιών

Δράσεις της Εκπαιδευτικής

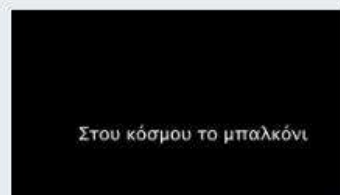


<https://schools.ert.gr/>



Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ

Δημοτικό



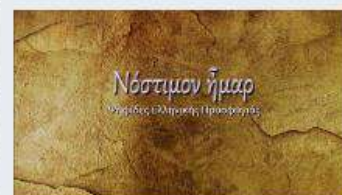
Ράλλεια Πειραματικά
Δημοτικά Σχολεία Πειραιά
[...]

[Περισσότερα](#)



Εκπαιδευτήρια Νέα Παιδεία
[...]

[Περισσότερα](#)



3ο Δημοτικό Σχολείο
Παλλήνης
[...]

[Περισσότερα](#)



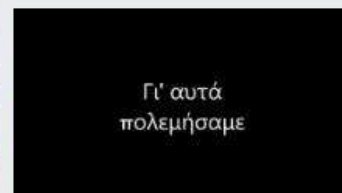
55ο Δημοτικό Σχολείο
Πάτρας
[...]

[Περισσότερα](#)



10ο Δημοτικό Σχολείο
Βέροιας
[...]

[Περισσότερα](#)



Λακωνική Σχολή -
Εκπαιδευτήρια Φραγκή
[...]

[Περισσότερα](#)



2ο Δημοτικό Σχολείο
Σιδηροκάστρου
[...]

[Περισσότερα](#)



Αρσάκειο Δημοτικό Σχολείο
Θεσσαλονίκης
[...]

[Περισσότερα](#)

- Νηπιαγωγείο
- Δημοτικό
- Γυμνάσιο
- Λύκειο

ΒΡΑΒΕΙΑ

**Κατηγορία Ταινίας Μικρού
Μήκους (μέγιστης διάρκειας 5
λεπτών)**

1ο Βραβείο *Δραματοποιημένης
Ταινίας*: Ράλλεια Πειραματικά
Δημοτικά Σχολεία Πειραιά

1ο Βραβείο *Δημοσιογραφικής
Ερευνας*: Αρσάκειο Δημοτικό
Σχολείο Θεσσαλονίκης

*Ειδική μνεία για την πρωτοτυπία
της ιδέας*: Λακωνική Σχολή -
Εκπαιδευτήρια Φραγκή

**Κατηγορία Ταινίας (μέγιστης
διάρκειας 30 λεπτών)**

1ο Βραβείο: 10ο Δημοτικό
Σχολείο Βέροιας

2ο Βραβείο: 2ο Δημοτικό Σχολείο
Σιδηροκάστρου, 55ο Δημοτικό
Σχολείο Πάτρας (εξ ημισείας)

3ο Βραβείο: 3ο Δημοτικό Σχολείο



Μαθητικός Διαγωνισμός Οπτικοακουστικής και Ψηφιακής Δημιουργίας



« Η ιστορία σου, είναι ιστορία της πόλης σου »



ΓΑΚ -ΤΑΛ ΛΙΜΝΗΣ



Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές Νηπιαγωγείων, Δημοτικών σχολείων, Γυμνασίων και Λυκείων της Ελλάδας και της Ομογένειας, δημόσιων και ιδιωτικών.

Ο 9ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός αφιερώνεται και θέτει ως στόχο την ανάδειξη της ιστορίας της εκπαίδευσης του προσφυγικού ελληνισμού καθώς το έτος 2022 ξεκινάει μια τριετία εκδηλώσεων μνήμης για τη Μικρασιατική Καταστροφή και τον προσφυγικό ελληνισμό (2022-2024), με αφορμή τη συμπλήρωση των 100 ετών.

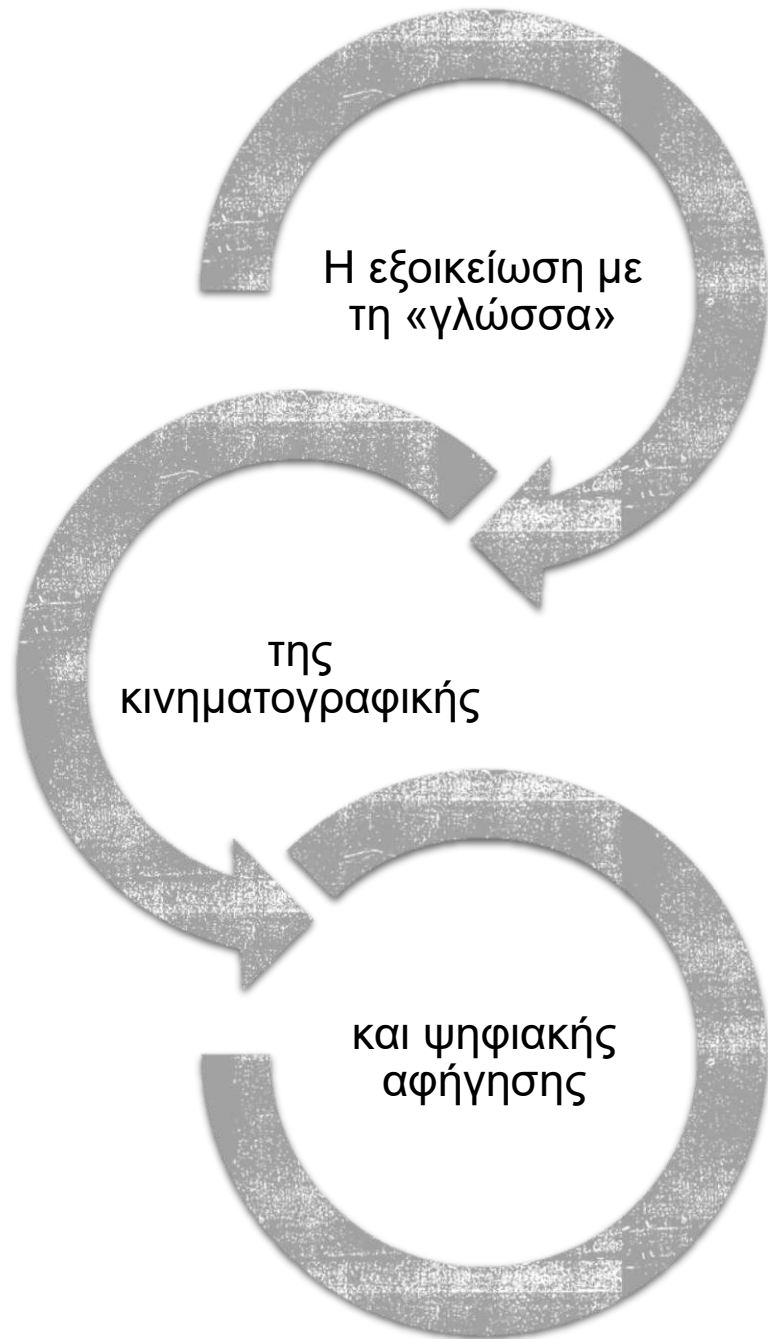
Στόχοι:

- Να γνωρίσουν οι μαθητές την ιστορία της εκπαίδευσης
- Να αναδείξουν την τοπική ιστορία
- Να συμμετέχουν ενεργητικά στη διαδικασία της μάθησης
- Να εμπλακούν εποικοδομητικά στη διαδικασία του project
- Να μάθουν να αξιοποιούν πηγές και προφορικές μαρτυρίες και να τοποθετούνται κριτικά και γόνιμα ως προς αυτές

Σοφία Παπαδημητρίου@Δίκτυο Σχολείων "Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους"

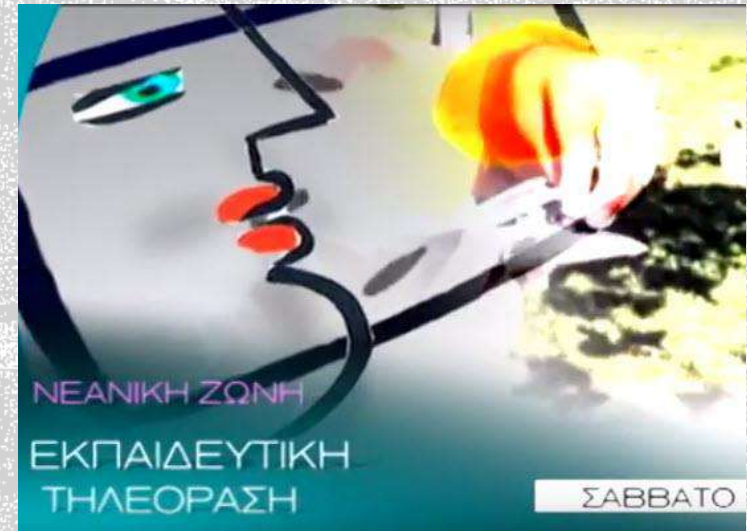
The poster is designed to look like a piece of aged, torn paper. At the top, it features logos of the Ministry of National Education and the Ministry of Education and Religious Affairs, along with the logo of the Museum of the History and Education of the Greek Diaspora. Below these are logos for the Ministry of Education and Religious Affairs, the Ministry of Education and Religious Affairs, the Ministry of Education and Religious Affairs, and the Ministry of Education and Religious Affairs. The text 'ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ:' is placed above the logos, and 'ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:' is placed below them. The central part of the poster features two black and white photographs: one showing a large group of people standing in front of a building, and another showing a group of children sitting on the ground. The text '9ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός' is written vertically on the right side. The main title 'Η Εκπαίδευση και ο ζεριζωμός του ελληνισμού' is written in large, bold letters. Below the title, it says 'ραδιοφωνικές εκπομπές, εικαστικά, διήγημα-δοκίμιο'. At the bottom, it provides contact information: 'Πληροφορίες: info@ekedisy, 2103250341 & edutv@mineedu.gov, 2103443042'. A small circular logo is visible in the bottom right corner.

*οι φωτογραφίες είναι προαγωγή του 1ου Δημοτικού Σχολείου Ελευθερίου-Κορδελιού Θεσσαλονίκης





Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση στη Βουλή-Τηλεόραση





Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 1/12/2018

17.00 - 18.00

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση σας παρουσιάζει μαθητικές δημιουργίες που πραγματοποιήθηκαν και διακρίθηκαν στο πλαίσιο εκπαιδευτικών δράσεων που διοργανώνει. Στη σημερινή εκπομπή οι μαθητές και οι μαθήτριες προσπατεύουν το περιβάλλον.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας,
Έρευνας και Θρησκευμάτων



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ
23ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά
Διάρκεια: 4' 45"

LAVAGIRLS
Εκπαιδευτήρια Ι.Μ. Παναγιωτόπουλος
Διάρκεια: 4' 43"

WATERSAVERS
Ιδιωτικό Σχολείο Θεμιστοκλή
Διάρκεια: 4' 49"

ΠΡΑΣΙΝΟΙ ΟΝΕΙΡΟΠΟΛΟΙ
Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Μ.Δ.Δ.Ε.
Καίσαριανής «ΡΟΖΑ ΙΜΒΡΙΩΤΗ»
Διάρκεια: 2' 25"

ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
Ελληνογερμανική Αγωγή
Διάρκεια: 4' 59"

Η ΔΙΑΣΟΦΗ
9ο Δ.Σ. Αγίου Δημητρίου
Διάρκεια: 11' 08"

ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ
Δημοτικό Σχολείο Κατσικά
Διάρκεια: 7' 08"

ΚΑΙ Η ΖΩΗ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
1ο Δημοτικό Σχολείο Ελευθερίου
Κορδελιού
Διάρκεια: 12' 47"



Εκπαιδευτική Τηλεόραση
ή άλλη τηλεόραση...
στη Βουλή Τηλεόραση

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ & ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ

Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας
και Θρησκευμάτων

Ανδρέα Παπανδρέου 37, Μαρούσι
Τ.Κ. 15180

<http://www.edutv.gr>
<http://www.i-create.gr>



Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 8/12/2018

17.00 - 18.00

Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΜΑΣ ΕΜΠΝΕΙ

Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση σας παρουσιάζει μαθητικές δημιουργίες που πραγματοποιήθηκαν και διακρίθηκαν στο πλαίσιο εκπαιδευτικών δράσεων που διοργανώνει. Στη σημερινή εκπομπή οι μαθητές και οι μαθήτριες εμπνέονται από τη λογοτεχνία.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας,
Έρευνας και Θρησκευμάτων



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

**ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ: ΜΟΥΣΙΚΟ
ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ**
Δημόσιο Ειδικό Γυμνάσιο
Θεσσαλονίκης
Διάρκεια: 11' 23"

ΑΘΑΝΑΣΙΑ, 100 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ
ΓΕΛ Βασιλικών
Διάρκεια: 4' 50"

ΤΑ ΛΟΠΑ ΤΟΥ ΤΟΙΧΟΥ
2ο ΓΕΛ Ναυπάκτου
Διάρκεια: 4' 07"

ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΧΙΜΑΙΡΕΣ
Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό
Γυμνάσιο - Λύκειο Σύρου
Διάρκεια: 10"

ΕΙΡΗΝΗ
6ο Γυμνάσιο Αθηνών
Διάρκεια: 9' 59"

**Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ ΕΛΥΤΗΣ ΧΙΠ-ΧΟΠ,
ΣΥΡΤΟ, ΧΑΣΑΠΙΚΟ**
Γυμνάσιο Κεφάλου - Κω
Διάρκεια: 4' 04"



Εκπαιδευτική Τηλεόραση
ή άλλη τηλεόραση...
στη Βουλή Τηλεόραση

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ & ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ

Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας
και Θρησκευμάτων

Ανδρέα Παπανδρέου 37, Μαρούσι
Τ.Κ. 15180

<http://www.edutv.gr>
<http://www.i-create.gr>





**Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΑΒΒΑΤΟ 14/11/2020
10.00 - 11.00**

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ «ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ»

Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση σας παρουσιάζει μαθητικές δημιουργίες που πραγματοποιήθηκαν και διακρίθηκαν στο πλαίσιο εκπαιδευτικών δράσεων που διοργανώνει. Δείτε σήμερα μία ακόμη εκπομπή με ταινίες από τον 6ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό «Στιγμές από την ιστορία του σχολείου μας».



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
Δημοτικό Σχολείο Βελβεντού
Διάρκεια: 10' 29"

ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

3ο Δημοτικό Σχολείο Καρπενησίου
Διάρκεια: 5' 19"

ΞΕΦΥΛΛΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

5ο Δημοτικό Σχολείο Λαμίας
Νέα Μαγνησία
Διάρκεια: 9' 43"

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ

Δημοτικό Σχολείο Αθιναίων
Διάρκεια: 6' 35"

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Ιδιωτικό Δημοτικό Σχολείο
Ισραηλιτικής Κοινότητας
Θεσσαλονίκης
Διάρκεια: 9' 54"

ΚΟΛΛΕΠΟ ΠΝΟΗ ΑΓΑΠΗΣ
Κολλέγιο Πνοή Αγάπης
Διάρκεια: 11' 38"



**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
& ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ**

**Υπουργείο Παιδείας
και Θρησκευμάτων**

Ανδρέα Παπανδρέου 37, Μαρούσι
Τ.Κ. 15180

<http://www.edutv.gr>
<http://www.i-create.gr>



**Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΑΒΒΑΤΟ 31/10/2020
10.00 - 11.00**

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ «ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ»

Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση σας παρουσιάζει μαθητικές δημιουργίες που πραγματοποιήθηκαν και διακρίθηκαν στο πλαίσιο εκπαιδευτικών δράσεων που διοργανώνει. Δείτε στη σημερινή εκπομπή ταινίες από τον 6ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό «Στιγμές από την ιστορία του σχολείου μας».



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ
Δημοτικό Σχολείο Αμφίκλειας
Διάρκεια: 05' 10"

ΞΕΦΥΛΛΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

5ο Δημοτικό Σχολείο Λαμίας
Νέα Μαγνησία
Διάρκεια: 9' 43"

ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

3ο Δημοτικό Σχολείο Καρπενησίου
Διάρκεια: 5' 19"

ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

57ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Διάρκεια: 9' 26"

ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

74ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Διάρκεια: 10' 00"

**1ο ΓΕΛ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ –
ΚΑΛΛΙΣΠΕΡΙΕΟ « Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΩΝ
ΜΑΘΗΤΩΝ»**

1ο ΓΕΛ Χαλανδρίου
Διάρκεια: 9' 32"



**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
& ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ**

**Υπουργείο Παιδείας
και Θρησκευμάτων**

Ανδρέα Παπανδρέου 37, Μαρούσι
Τ.Κ. 15180

<http://www.edutv.gr>
<http://www.i-create.gr>



Ψηφιακά Αποθετήρια Φωτόδεντρο/i-create

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

9ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός Ταινιών Μικρού Μήκους "Cinema... διάβασες;,"



Διεθνής Μαθητικός
Διαγωνισμός Ταινιών
Μικρού Μήκους.

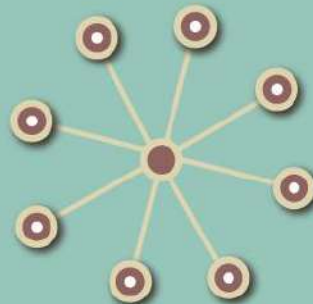
Η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών, το Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους της Δράμας, η Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης και Επικοινωνίας του Υπουργείου Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας, η ΕΡΤ ΑΕ (Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση) και η Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ελλάδα – Μορφωτικό Γραφείο – Σπίτι της Κύπρου συνδιοργανώνουν τον 9ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό Ταινιών Μικρού Μήκους: Cinema... διάβασες;. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές Νηπιαγωγείων, Δημοτικών σχολείων (όλων των τάξεων), Γυμνασίων και Λυκείων της Ελλάδας, της Κύπρου και της Ομογένειας, δημόσιων και ιδιωτικών. Υλοποιείται με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας και του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, με τη στήριξη του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης και σε συνεργασία με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Νοιάζομαι και Δρω».



ΣΥΛΛΟΓΕΣ



ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ



ΤΥΠΟΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ



<http://photodentro.edu.gr/i-create/>

αναζητώ ψηφιακές μαθητικές δημιουργίες...

ΑΝΕΒΑΖΩ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΜΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΩ ΤΟ ΠΡΟΦΙΛ ΜΟΥ, ΝΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΩ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΜΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΩ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΕΡΙΣΧΟΜΕΝΟ

ΠΛΟΗΓΗΣΗ

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ
Δείτε όλες τις τρέχουσες δράσεις στον ιστότοπο του I-create





1ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός Ταινιών Μικρού Μήκους «Cinema... διάβασες.»



2ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός «Τα σχολεία εκπέμπουν στην EPT»



2ος Μαθητικός Διαγωνισμός Οπτικοακουστικής και Ψηφιακής Δημιουργίας «Η ιστορία σου, είναι ιστορία της πόλης σου»



7ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ: «Αναζητώντας την ιστορία του σχολείου μας»



Ενημερωτικό και Επιμορφωτικό Υλικό Διαγωνισμών 2019-2020



Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση στη Βουλή Τηλεόραση (2019-2020)



Κάν' το ν' ακουστεί 2020 – "Εκπέμπουμε σήμα"



Κύπρος-Ελλάδα-Ομογένεια: εκπαιδευτικές νέωννες (2019-2020)



Οδική Ασφάλεια: Κοινή Ευθύνη (2019-2020)

Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση στη Βουλή Τηλεόραση Video on demand – Φωτόδεντρο/i-create

Εκπαιδευτικές
Δράσεις -
Μαθητικοί
Διαγωνισμοί
2011 – 2017

Εκπαιδευτικές
Δράσεις -
Μαθητικοί
Διαγωνισμοί
2017 – 2018

Εκπαιδευτικές
Δράσεις -
Μαθητικοί
Διαγωνισμοί
2018 – 2019

Εκπαιδευτικές
Δράσεις -
Μαθητικοί
Διαγωνισμοί
2019 – 2020

Εκπαιδευτικές
Δράσεις -
Μαθητικοί
Διαγωνισμοί
2020 – 2021

Εκπαιδευτικές
Δράσεις -
Μαθητικοί
Διαγωνισμοί
2021 – 2022

Εκπαιδευτικές Δράσεις - Μαθητικοί Διαγωνισμοί 2019 – 2020

7ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ: «Αναζητώντας την ιστορία του σχολείου μας»



7ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ: «Αναζητώντας την ιστορία του σχολείου μας» - Δημιουργία Γυμνασίων



7ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ: «Αναζητώντας την ιστορία του σχολείου μας» - Δημιουργία Δημοτικών



7ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ: «Αναζητώντας την ιστορία του σχολείου μας» - Δημιουργία Λυκείων



7ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ: «Αναζητώντας την ιστορία του σχολείου μας» - Δημιουργία Νηπίων

Εκπαιδευτικές Δράσεις - Μαθητικοί Διαγωνισμοί 2020 – 2021

8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται»



8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται» - Δημιουργία Γυμνασίων



8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται» - Δημιουργία Δημοτικών



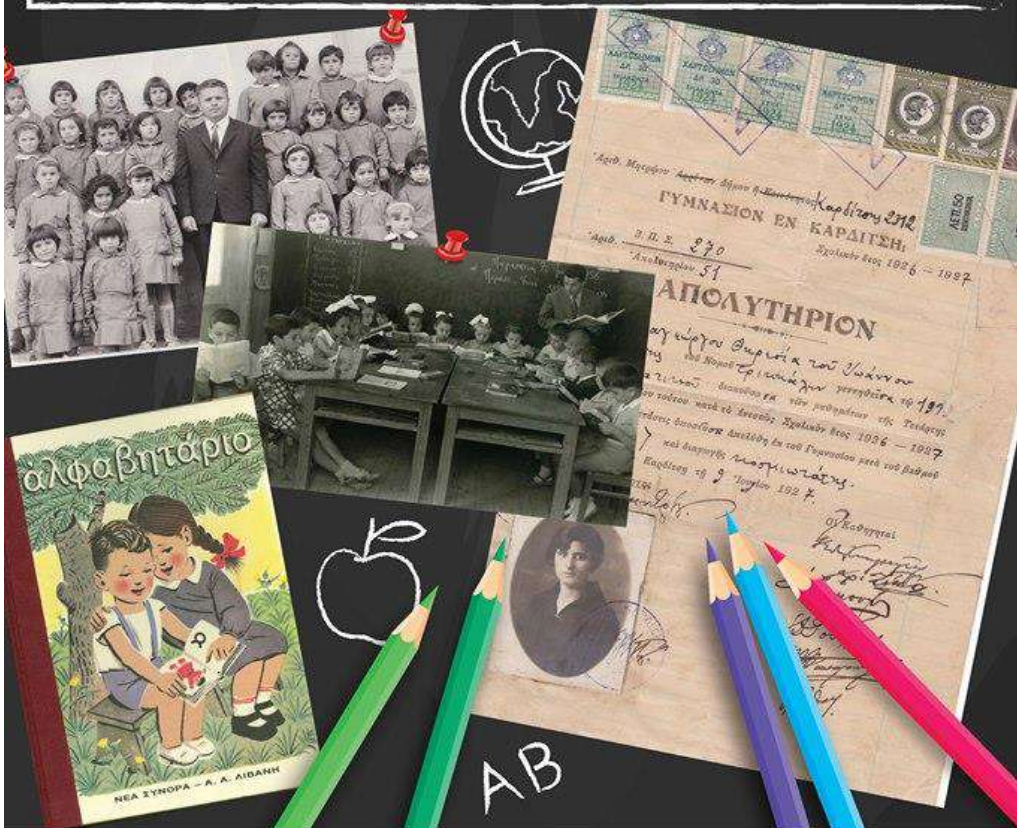
8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται» - Δημιουργία Λυκείων



8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται» - Δημιουργία Νηπίων

Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους

Σύμπραξη σχολείων



4ο ΠΕΚΕΣ Αττικής

Διεύθυνση Α/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης
Ομάδα Συντονιστικού ΟΠΙ (Ομάδες Προφορικής Ιστορίας)

Να αφηγηθούν/να αναζητήσουν την ιστορία του σχολείου τους

- προφορικές μαρτυρίες και συνεντεύξεις παλαιότερων μαθητών και κυρίως των παππούδων και γιαγιάδων με στόχο να αναδειχθεί η δύναμη της προφορικής μαρτυρίας ως ιστορικής πηγής.





Φίλτρα Αναζήτησης



Συλλογή / Διαγωνισμός



Βαθμίδα Εκπ/σης



Ηλικία Μαθητή



Τύπος Μαθητικής Δημιουργίας



Γλώσσα



Θεματικές Περιοχές

**Το σχολείο μου**

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Πολιτιστικά Θέματα

ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

γυμνάσιο

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

εικόνα, κείμενο, ήχος

ΣΥΛΛΟΓΗ

βος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται» - Δημιουργία Γυμνασίων

**ΤΟ ΡΑΛΛΕΙΟ ΑΝΑΖΗΤΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ (ΡΑΛΛΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΘΗΛΕΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ: 2020-2021)**

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Ιστορία > Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία (19ος-20ός αι.) > Κοινωνία και καθημερινή ζωή

ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

γυμνάσιο, γενικό λύκειο

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

βίντεο

ΣΥΛΛΟΓΗ

βος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ «Το σχολείο αφηγείται» - Δημιουργία Γυμνασίων

Η ίδρυση του Παρθενικού Σχολείου Πειραιώς (Ψήφισμα του Δήμου Πειραιά, 9 Σεπτεμβρίου 1855)



Εσσεί Παρθενικόν Σχολεῖον
ἰδρυθέν δαπάνη...
Δημαρχούντος
Λουκά Ράλλη

1855

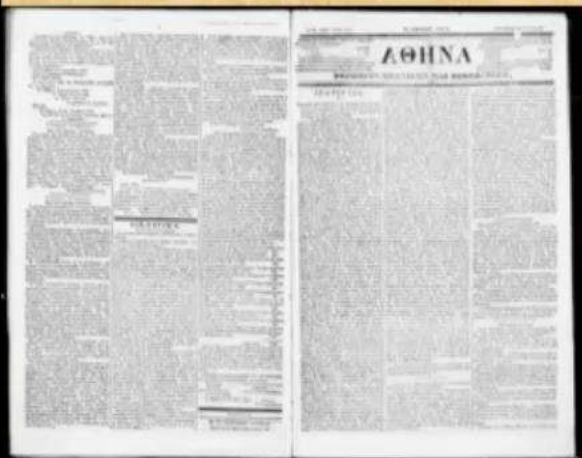


ΥΠΟΨΗΦΙΣΜΑ
1855

ΥΠ' ΑΙΣΧΟΝΤΑ ΠΡΕΣΒΥΤΩΝ ΒΑΣ. 645

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Πειραιῶς
συγκείμενον ἐκ πάντων κατωθῶν θεοφαινομένων πραγματικῶν
τοῦ καλῶν συνελευθῶν εἰς συνεδρίασιν ἐν τῷ Ἀθηναίῳ κατα-
ῆματι σήμερον τὴν 9 τ.μ. 7/βρίου τοῦ 1855 ἔτους, συνεπέια
ὅ ὑπ' ἀρ. 0.1398 διαβέβηται τοῦ κ. Δημάρχου τοῦ Δήμου μας,
ἵνα τὸ εὐνοηθὲν τοῦτο εἴη χρησιμεύσει δια παντός ἐκ παρ-
θενικὸν Σχολεῖον τοῦ Δήμου μας, ἀπόρρητὴν ἀποχρέωσιν καὶ τὸ
διατηρῆ ὁ δήμος ἀείποτε οὐ μόνον ἐν καλῇ ὑπαστάσει, ἀλλὰ
καὶ διαρῆως μετὰ τῶν ἀναγκαίων προαικτικῶν τῶν διδασκαλικῶν
καὶ διδασκόντων τῶν φοιτητικῶν κεραιῶν, καὶ ὅτι ὁ περίβουλος
οὗτος εἰναι ἰσχυρὸς καὶ ἀνεκτικὸς εἰς ἄλλην χρῆσιν εἰ μὴ τῶν

Τὸ ἐν Πειραιεῖ Παρθενικὸν Σχολεῖον (Δημοσίευμα εφημερίδας ΑΘΗΝΑ, 6 Δεκεμβρίου 1855, Ψηφιακὴ Βιβλιοθήκη τῆς Βουλῆς τῶν Ελλήνων)



ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

Τὸ ἐν Πειραιεῖ Παρθενικὸν Σχολεῖον.

Κατὰ τὴν μεσημβρινήν πλευράν τῆς πλατείας Ἰ. Κοραῆ, πρὸς τὴν ἐπὶ Κολοκοτρώνου, ἀνεγείρεται Παρθενικὸν Σχολεῖον, ὅπου, κατὰ τὸ ὅποιον ἴδωμεν σχέδιον, γενήσεται εὐρύχωρον, εὐδαερὸν, κομψὸν καὶ κατάλληλον πρὸς διδασκαλίαν συνδιδασκτικῶν, ἀλλελοδιδασκτικῶν καὶ νηπιακοῦ τμήματος, κατὰ τὴν μέθοδον τοῦ Σαρνιζίνου. Ἀρξάμενης δ' αὖ πρὸ 15 ἡλῆς ἡμερῶν τῆς διὰ τ' ἀπαιτούμενα θεμέλια ὀρυχθεῖ καὶ περιουθεῖται πρὸ μικροῦ, ἐγένετο γὰρ ἡ κατάθεσις τοῦ θεμελίου λίθου διὰ τελετῆς ἀξιοσημοῦς πρὸς τὴν ἀγαθοεργίαν, καὶ τὸν σκοπὸν τοῦ ἱδρύματος ὡς ἔπεται.

Ἀπο πρώτας εἶπ. οἱ κάτοικοι τοῦ Πειραιῶς πάσης τάξεως, ἡλικίας καὶ φύλου συνέβησαν περὶ τὴν πλατεῖαν Κοραῆ μετὰ τοσούτης προθυμίας καὶ χαρᾶς, ὥστε ὁ φιλόσοφος θεατῆς διώμα ἐν αὐτοῖς τῆς ἀκάθικτον τάξιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους πρὸς τὴν ἀνάκησιν τῆς πατριῆς ἐκείνης, ἥτις κατὰ μέγα μέρος, ὡς εἶναι γνωστὸν, ἐξαρτῆται ἀπὸ τῆς μέγρωσις σοφῶν καὶ ἐναρτίων μητέρων.

Ἀληθῶς εἶπεν, ἰδῶ ἔθελπέ τις τὰ θήλα καὶ ἄρβυρα τῆ- κια σκιριῶντα, οὕτως εἶπεν, περὶ τὰ ὄργματα τοῦ ἀνεγαιρουμένου κτιρίου, ἀνενίζοντα τὰ βλέμματα πρὸς ἀλλήλα, καὶ διὰ σχηματικῶν καταδεικνύοντα, τὰ μὲν θήλα, εἰ ἀπέκλιταν εὐεργέτην, τὰ δὲ ἄρβυρα εἰ κέκλιταν αὐτὸν (α) πρὸ πολλοῦ, ἀναξάνπαντα δὲ διὰ ληψμάτων χαριέντων φιλικῶν εὐεργεσιῶν μας. Ἐκείνη δὲ ἡμερῶν προδεδηκότας τῆς ἡλικίας ἐν καταστάσει ἰσχυροῦς, ἁκρῶν χαρᾶς ἀνά-

Τὸ προκείμενον οἰκοδόμημα, φίλοι συνδημόται, ἐννοεῖ εἰς ἐκεῖνὰ τὰ διάφορα ταῦτα πλεονεκτήματα.

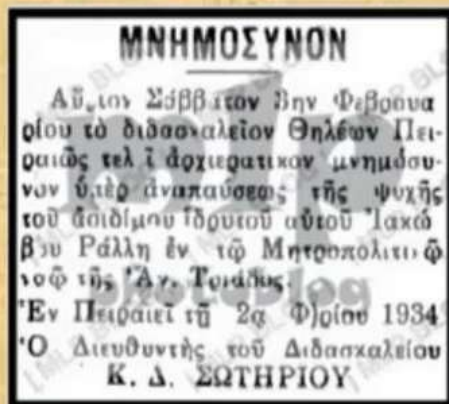
Φιλογενὴς τις καὶ φιλότιμος ἀνὴρ συνδημότης ἐπίσης ἡμῶν, ἀνείχετο μετὰ πάσης προθυμίας νὰ καταβάλλῃ ὅλο- κληρον τὴν ὀικονομίαν τοῦ Παρθενικοῦ σχολείου τούτου, καὶ νὰ τὸ ἀφιέρωσεν εἰς τὸν δῆμον ἡμῶν εἰς παντοειῆν καὶ ἀναπαύσει- τον αὐτοῦ ἰδιοκτησίαν.

Προκαλέσας δ' ἐγὼ τὴν ἀγαθοεργίαν ταύτην, σεμνύομαι ἐπὶ τούτῳ· ἀλλ' ὅμως ἡ εὐγνωμοσύνη τῆς πόλεως ὀφείλεται ἅπασιν πρὸς τὸν φιλογενῆ ἐκεῖνον ἄνδρα. . . . ὅστις ἀμέ- νως καὶ προθύμως περιέδωκε τὴν ὅποιαν πρὸς αὐτὸν μετὰ θάμβους ἀπεύθυνα πρότασιν. Τῷ ὄντι μόναι αἱ λέξεις «ὁ Πει- ραιεὺς σφαιρῆται Παρθενικοῦ Σχολείου,» εἰς φιλόκαλον καὶ φιλότιμον ἄνδρα ἀπευθυνθείσαι, ἤρκεσαν, ἵνα φέρωσι τὸ εὐ- χάριστον τοῦτο ἀποτέλεσμα· ὥστε ἤδη ἡ πόλις τοῦ Πειραιῶς ἀπολαμβάνει τὸ πρὸ πολλοῦ ποθεύμενον Παρθενικὸν Σχολεῖον ἀρκούντως εὐρύχωρον, καὶ πάντως κατάλληλον πρὸς τὸ ὅ- ποιον προετίθειτο σκοπὸν.

Τὸ Δημοτικὸν ἡμῶν Συμβούλιον, τὸ ἐπαξίως ἀντιπροσω- πεύον τὸν ἀρτιπαγῆ τοῦτον δῆμον, ἐκτιμῶν τοῦ δωρητάτος τὴν ἀξίαν, καὶ ἀναλογιζόμενον τὰ ἐξ αὐτοῦ προκύφοντα εἰς τὴν πόλιν ἀγαθὰ, ἔσπευσε διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 643 ψηφίσμα- τος αὐτοῦ, ὅπῃ ἡμερομηνίαν 9 Σεπτεμβρίου ε. ε. ἀποδεχόμε- νου τὴν προφοράν, νὰ ἐκφράσῃ διὰ τῶν περιποιητικωτέρων λέξεων τὸν πρὸς τὸν δωρητὴν σεβασμὸν καὶ εὐγνωμοσύνη- τον ἢ δὲ πρᾶξις αὕτη ἔγχε μετ' ἐπαίνου τῆς ἐπιδοκιμασίας καὶ τῶν προτίταιμων ἀρχῶν.

Ἄς ἐπικαλεσθῶμεν λοιπὸν ἤδη τὴν θεῖαν ἀντιλήψιν, ἵ- πως φέρῃ εἰς αὐτοῦς πέρας τὴν ὑπὸ αἰσιματώτους αἰωνοῦς ἀρχομένην οἰκοδομήν, καὶ ἃς ἱκετεύωμεν τὸν θεὸν τῶν γού- των, ὅπως λαθῇ τὸ ἐργασίον τοῦτο τοῦ ἱεροῦ φωτός ὑπὸ

Το Δημοσυντήρητον Γυμνάσιον Θηλέων Πειραιώς (δεκαετία 1930)



Τέλεση αρχιερατικού μνημοσύνου για τον δωρητή Ιάκ. Ράλλη (1934)



Μαθήτριες τῆς Ραλλείου φωτογραφίζονται στο προαύλιο με τὴν προτομὴ τοῦ Κοραΐ (ἀρχεῖο Ι. Βαγιάκη)

RALLEIO_VIDEO_2021

0:00:38

0:09:19

Σοφία Παπαδημητρίου, Δίκτυο Σχολείων "Τὰ σχολεῖα ἀναζητοῦν τὴν ἰστορία"

Προφορικές Μαρτυρίες

Συνεντεύξεις γιαγιάδων των μαθητριών μας



Συνέντευξη Ζωής Αγγελιδάκη (74 ετών)
από την εγγονή της Ζωή Καλλιγέρου,
μαθήτρια Β' τάξης



ΓΕΝΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΠΟΤΕΛΕ

Α/Α	Όνομα	Πατρώνυμο	Επάγγελμα	Εκπαίδευση	Επίδοση	Σημεία
1	Ανδρέας	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	85,00
2	Γεώργιος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	82,00
3	Χρήστος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	80,00
4	Παναγιώτης	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	78,00
5	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	75,00

Σελίδα 2η

31 204 Βασιλειανός Βασίλειος

32 205 Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου

33 206 Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου

34 207 Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου

Σελίδα 3η

Α/Α	Όνομα	Πατρώνυμο	Επάγγελμα	Εκπαίδευση	Επίδοση	Σημεία
1	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	87,00
2	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	85,00
3	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	83,00
4	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	81,00
5	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνου	Καθηγητής	Πανεπιστήμιο	Επίσημο	79,00

0:01:08

0:08:49

Σοφία Παπαδημητρίου@Δίκτυο Σχολείων: Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους



RALLEIO_VIDEO_2021

0:05:48



Σοφία Παπαδημητρίου@Δίκτυο Σχολείων "Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους"

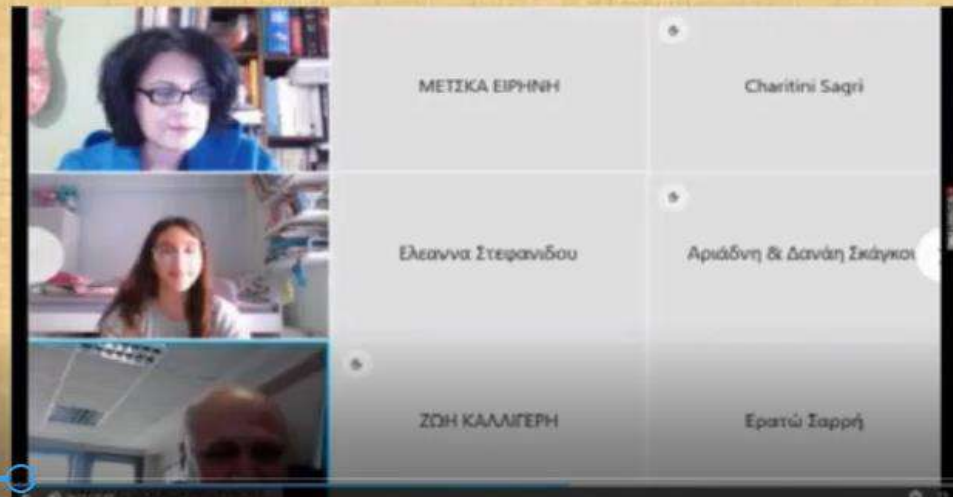
Διαδικτυακές συνεντεύξεις Διευθυντών, Καθηγητών και Αποφοίτων του Ραλλείου Γυμνασίου Θηλέων Πειραιά



Ευ. Βαβουράκη, Καθηγ. Αγγλικών στο Ρ.Γ.Θ.Π. (1987-2021)



Αγνή Παχούλη, Απόφοιτη Ρ.Γ.Θ.Π.(1991) & Καθηγ. Πληροφορικής στο Ρ.Γ.Θ.Π.





Περιβάλλοντα ψηφιακής δημιουργίας

Δημιουργία Βίντεο στο σχολείο



Επικοινωνία

Συνεργασία

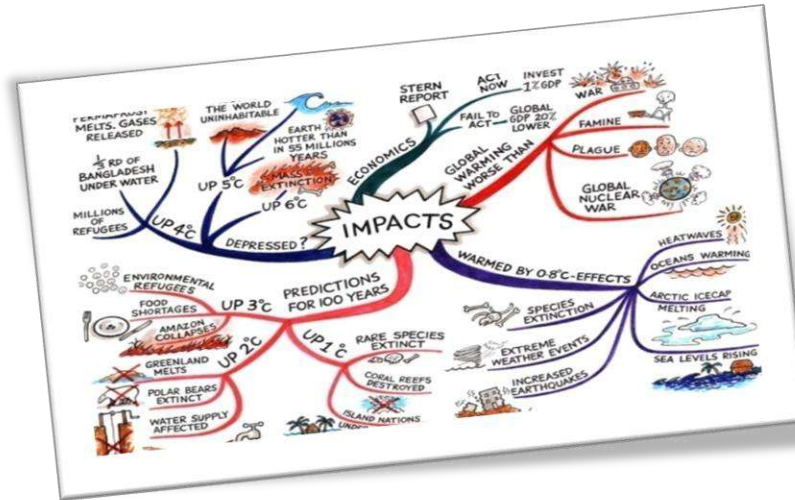
Κριτική σκέψη

Δημιουργικότητα

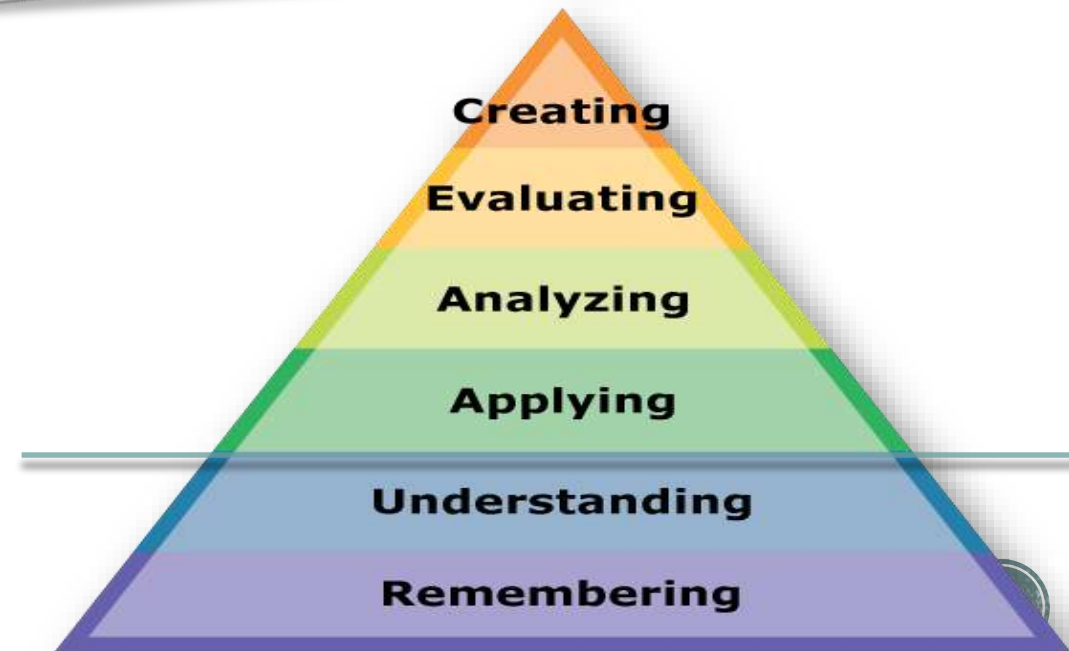
Ψηφιακές δεξιότητες



Ατομικές Δεξιότητες



- Δεξιότητες Αφήγησης
- Επίλυση προβλήματος
- Κριτική σκέψη
- Δημιουργική σκέψη



Συνεργατικές δεξιότητες

- θετική αλληλεξάρτηση,
- ατομική και συλλογική ευθύνη,
- αμοιβαία ενθάρρυνση και διευκόλυνση των προσπαθειών ώστε να προωθείται ο στόχος της ομάδας και
- άσκηση σε **κοινωνικές λειτουργικές δεξιότητες** (εκφράζει ελεύθερα την άποψή του, ακούει προσεκτικά)
- άσκηση σε **κοινωνικές συνεργατικές δεξιότητες**
 - επικοινωνιακές δεξιότητες,
 - δεξιότητες οικοδόμησης αμοιβαίας εμπιστοσύνης
 - δεξιότητες διαχείρισης διαφωνιών και συγκρούσεων

(Χατζηδήμου, 2011)

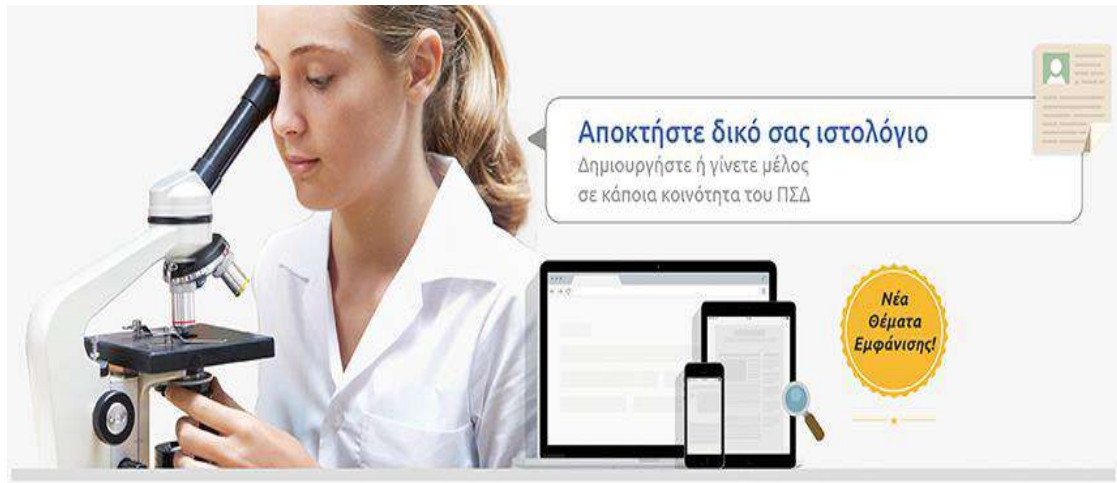


Ψηφιακές δεξιότητες

- Εισαγωγή των πολυμεσικών στοιχείων
- Αρχιοθέτηση και επιλογή
- Επεξεργασία πολυμεσικών στοιχείων - Μοντάζ
- Διόρθωση ήχου
- Εισαγωγή εφφέ μεταβάσεων
- Εισαγωγή τίτλων
- Δημοσίευση – Διάδοση στα κοινωνικά δίκτυα

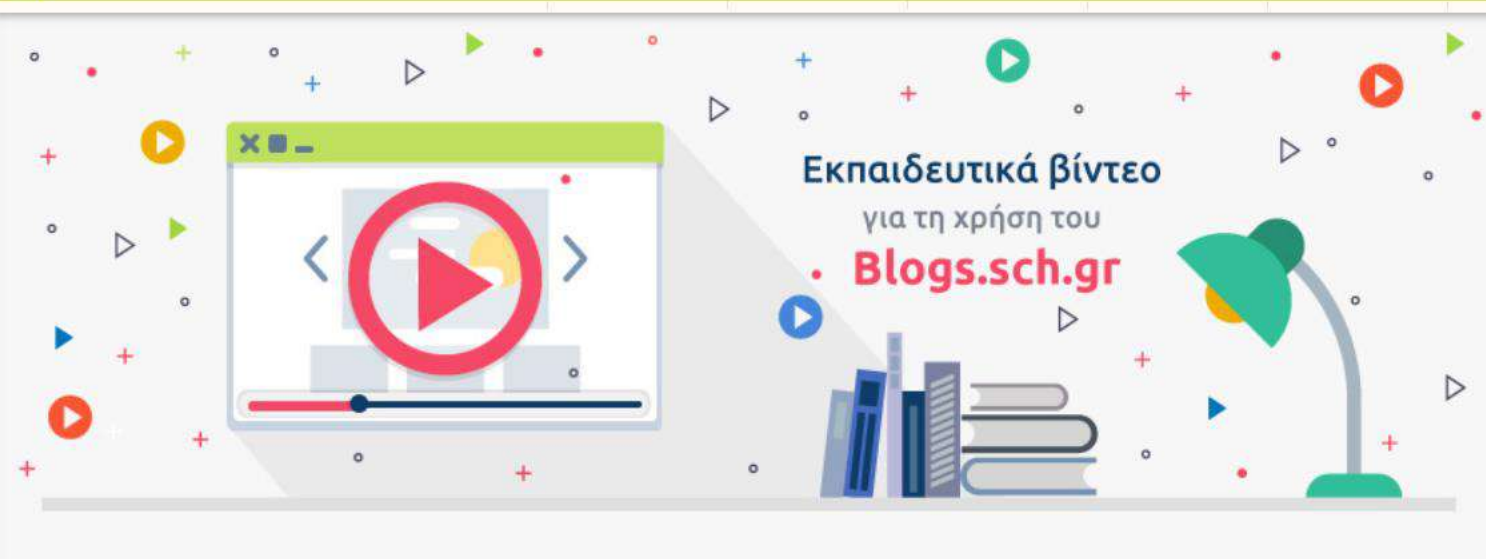


Ιστολόγια (Blogs)



1. Ως πίνακες ανακοινώσεων
2. Για την ανάρτηση οδηγιών
3. Ως βήμα προβληματισμού και διάλογου
4. Ως χώρος συνεργασίας
5. Για τη δημοσίευση εργασιών





✎ Αποκτήστε το δικό σας Ιστολόγιο

Επιλέξτε ένα από τα 58 θέματα εμφάνισης. Ενσωματώστε στα άρθρα σας video, συναρτήσεις ή άλλες πηγές. Αξιοποιήστε όλες τις δυνατότητες... >>

👥 Γίνετε μέλος μιας κοινότητας

Ανταλλάξτε απόψεις μέσα από τους χώρους συζητήσεων, μοιραστείτε αρχεία, ενημερώστε και ενημερωθείτε για εκδηλώσεις. Δημιουργήστε ιδιωτικές ή δημόσιες ομάδες... >>

📋 Λάβετε άμεσα βοήθεια

Εμπνευστείτε από τις προτάσεις χρήσης. Δείτε χρήσιμες συμβουλές, συμβουλευτείτε τους οδηγούς χρήσης και τα αρχεία βοήθειας ή απευθυνθείτε στην ομάδα υποστήριξης.... >>

⚙️ Νέες δυνατότητες

- Ανανεωμένος οδηγός διαχείρισης ιστολογίου
- Άμεση αναζήτηση και ενσωμάτωση video από το video.sch.gr
- Δείτε τα νέα **Εκπαιδευτικά βίντεο** – μικρής διάρκειας- για την χρήση της υπηρεσίας





Εκπαιδευτική Τηλεόραση η άλλη τηλεόραση...

Το Blog της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης

Προφίλ

Εκπαιδευτική Τηλεόραση στην ΕΡΤ2: Πρόγραμμα

Βλέπουμε Εκπαιδευτική Τηλεόραση στο Διαδίκτυο: Πρόγραμμα

Πρόγραμμα στη Βουλή Τηλεόραση

Παρουσιάσεις δράσεων

Αξιοποίηση Βίντεο στην Εκπαίδευση

Αναζήτηση



Ενημερωθείτε

Αξιοποίηση Βίντεο στην
Εκπαίδευση

Βλέπουμε Εκπαιδευτική
Τηλεόραση στο Διαδίκτυο:
Πρόγραμμα

Εκπαιδευτική Τηλεόραση στην
ΕΡΤ2: Πρόγραμμα

Η ιστορία σου, είναι ιστορία της
Πόλης σου - Προσεγγίσεις
Οπτικοακουστικής & Ψηφιακής
Παιδείας

Βραβεία 2ου Διεθνούς Μαθητικού Διαγωνισμού Οπτικοακουστικής Δημιουργίας «Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ»

18 Νοεμβρίου 2020 / Σχολιάστε

<https://blogs.sch.gr/dertv/>



Ηλεκτρονικά Σχολικά Περιοδικά & Εφημερίδες

<http://schoolpress.sch.gr/>

PRESS

Νέα Άρθρα

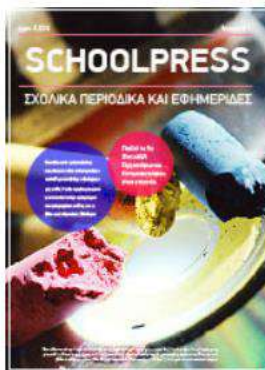
Περιοδικά & Εφημερίδες

Προτάσεις Χρήσης



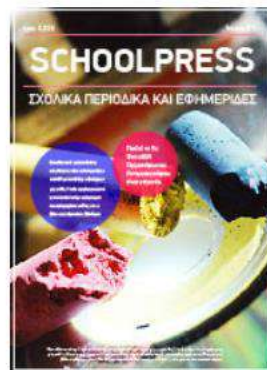
ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Τα χειμωνιάτικα νέα -
Δημοτικό Σχολείο
Σκουροχωρίου



■ Οι Ρεπόρτερ του Δ.Σ.
Σκουροχωρίου

Τα χειμωνιάτικα νέα του
2ου Δημοτικού Σχολείου
Πύργου



■ ΟΙ ΡΕΠΟΡΤΕΡ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Τα αρχοντικά της Κοζάνης



■ Ανιχνεύοντας την
πολιτιστική κληρονομιά της
Κοζάνης

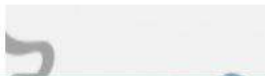
ΣΥΝΔΕΣΗ

- ▶ Συνδεθείτε με τα στοιχεία που διαθέτετε στο ΠΣΔ
- ▶ Εγγραφείτε τώρα
- ▶ Ξέχασα τον κωδικό μου

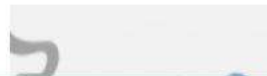
Μια υπηρεσία του:

sch/gr

Δεκέμβριος 2020



Δεκέμβριος 2020



Πρώτο Τεύχος



Χρονοδιάδρομοι

<http://www.histropedia.com/>

DISCOVER A NEW WAY TO VISUALISE HISTORY

Start Exploring Timelines

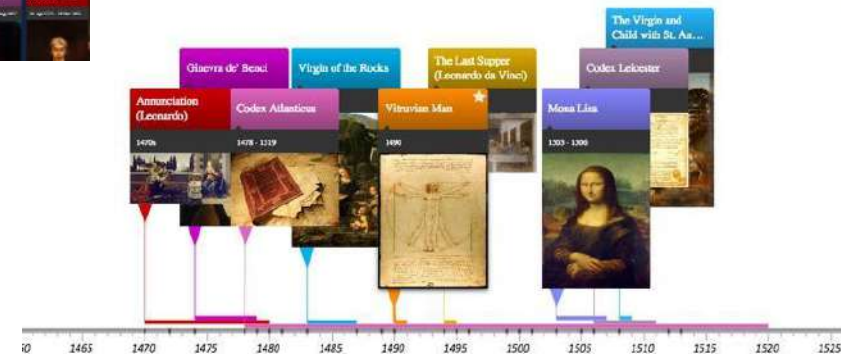
Search for over 300,000 timelines and 1.5 million events

POWERED BY WIKIDATA

FEATURED TIMELINES < > More featured timelines

Famous Artists

Αναζήτηση για προσωπική οντο...



1. Vitruvian Man | The Beauty of Diagrams

1. Vitruvian Man | The Beauty of Diagrams

Da Vinci's Vitruvian Man of math - James Earle

Part 1 of 3: BBC - The Beauty of Diagrams: Vitruvian Man

Asian Vitruvian Man

VITRUVIAN MAN - Decoding the Divinity within Mankind

Vitruvian Man



Πίνακες ανακοινώσεων

<https://padlet.com/>

Lucie Renard · 1m

Bookmarks Education


Made with the strength to succeed

Blog - BookWidgets



Blog
We write about technology for the classroom
bookwidgets

What can Google Sites do?



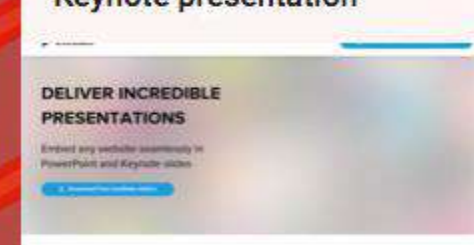
What can Google Sites do?
google

ForAllRubrics - The Rubric & Badging Platform



ForAllRubrics - The Rubric & Badging...
forallrubrics

LiveSlides - Embed any website in a PowerPoint or Keynote presentation



LiveSlides - Embed any website in a ...
LiveSlides is a PowerPoint add-in that...

How teachers are rated in 21 countries around the world | Teacher Network | The Guardian



How teachers are rated in 21 countries...
Teachers in China have the greatest r...
the guardian

Bee-Bot Home Page



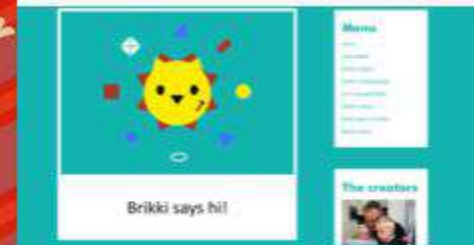
Bee-Bot Home Page
Welcome to the Bee-Bot web site! Be...
bee-bot

7 Ways Technology Can Help You Do Your Research ~ Educational Technology and Mobile Learning



Search for data
Curate Your Data

Brikki



Brikki says hi!
Brikki
Yes, really, you can create new stories...
brikki

iBrainstorm | A Creative Collaboration Tool




22 Connected Educator Books for Teachers: Ideas and Inspiration for Teaching - Class Tech Tips


BOOKS FOR TEACHERS


Animation


www.kinoumeno.gr


ⓘ Πριν ξεκινήσω...




→ σχέδια 

→ πλαστελίνη 

→ κολλάς 

→ αντικείμενα 

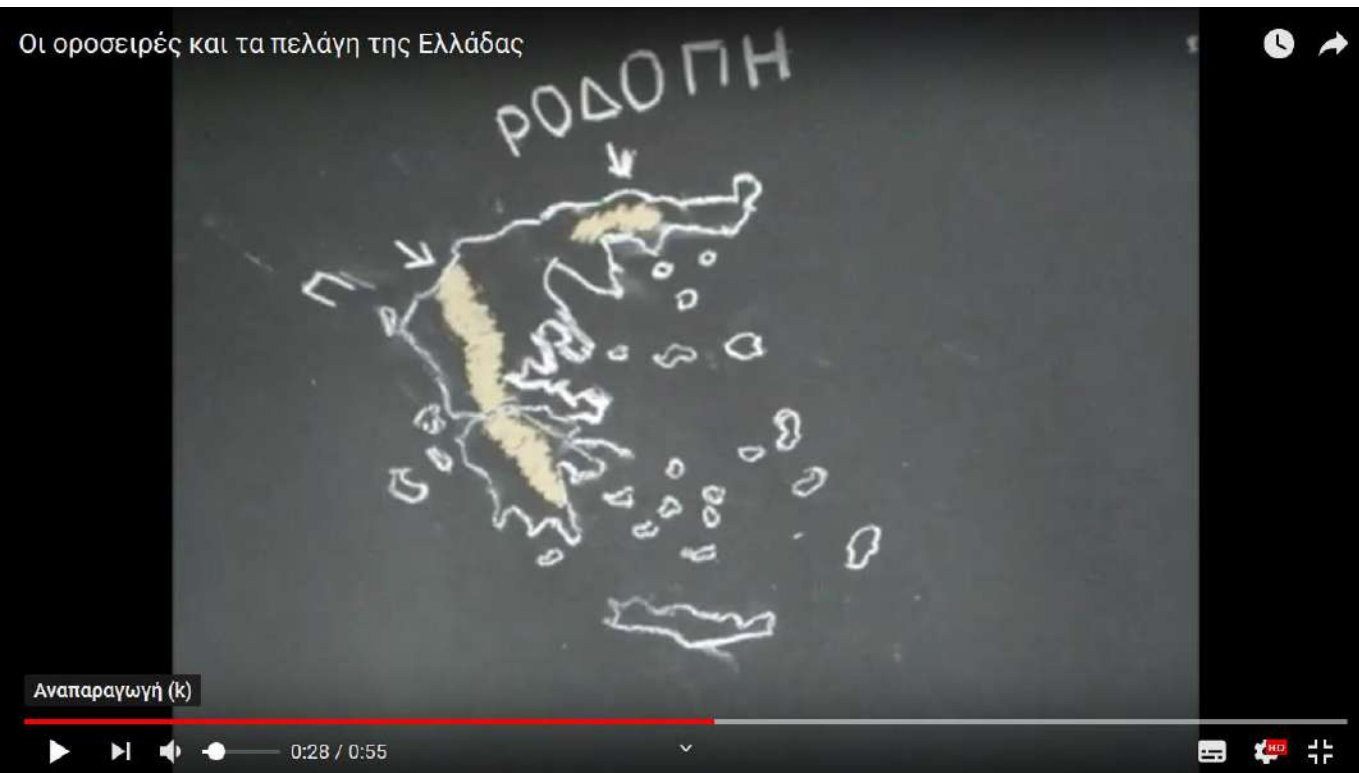
→ αλεύρι 

Βλέπω την ταινία ▷

Πληροφορίες
επικοινωνία

👍 127
👍 Like





Σοφία Παπαδημητρίου@Δίκτυο Σχολείων "Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους"

Διαδραστικά βίντεο

www.h5p.org



Αντεστραμμένη Τάξη και Διάδραση

Εισαγωγή στην Αντεστραμμένη τάξη

Παρακολούθηση αργότερα Κοινοποίηση

Τι είναι η «Αντεστραμμένη Τάξη»?

- Ένα μάθημα στο διαδίκτυο (online).
- Η αντικατάσταση των διδασκόντων με τα βίντεο.
- Οι μαθητές εργάζονται χωρίς σχέδιο/δομή.
- Ένα μέσο για να αυξήσει την αλληλεπίδραση και τον εξατομικευμένο χρόνο επαφής μεταξύ μαθητών και διδασκόντων.

0/1

PERISSOTERA BINEO YouTube

This screenshot shows an interactive video player with a quiz overlay. The background is a classroom scene. The quiz title is 'Τι είναι η «Αντεστραμμένη Τάξη»?' and it contains four multiple-choice options. A progress indicator shows '0/1' with a star icon. The video player interface includes a progress bar at the bottom, a 'PERISSOTERA BINEO' button, and a YouTube logo.





Αρχεία

Προσωπικός χώρος αρχείων σε περιβάλλον υπολογιστικού νέφους



e-me blogs

Δημιουργία προσωπικών ιστολογίων και ιστολογίων *Κυφέλης*



e-me content

Δημιουργία διαδραστικών μαθησιακών αντικειμένων / διαδραστικών εκπαιδευτικών πόρων



e-me assignments

Δημιουργία και ανάθεση εργασιών σε μέλη *Κυφελών*



e-portfolio

Οργάνωση και προβολή της δουλειάς μαθητών και εκπαιδευτικών



my photodentro

Προσωπικό αποθετήριο μαθησιακών αντικειμένων



Νέες προκλήσεις στην εκπαίδευση

Η μαθητική δημιουργικότητα καλλιεργείται σε μεγάλο βαθμό με την αξιοποίηση ανοικτών εφαρμογών Web2.0, προγραμμάτων επεξεργασίας ήχου και βίντεο.



Η δημιουργικότητα ενισχύεται με καθορισμένες «ανοικτές» μεθοδολογίες καθώς και συνεργατικές, βιωματικές και ενεργητικές τεχνικές μάθησης.



Ο εκπαιδευτικός σήμερα καλείται **να διαμορφώσει** σύγχρονα ελκυστικά περιβάλλοντα μάθησης.

Έχει έναν καθοριστικό ρόλο να ενθαρρύνει, διευκολύνει, συμβάλλει σε κάθε στάδιο στις προσπάθειες των μαθητών.





Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας!
Σοφία Παπαδημητρίου

