

ΑΔΔΟΤΕ

ΤΟΡΑ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ



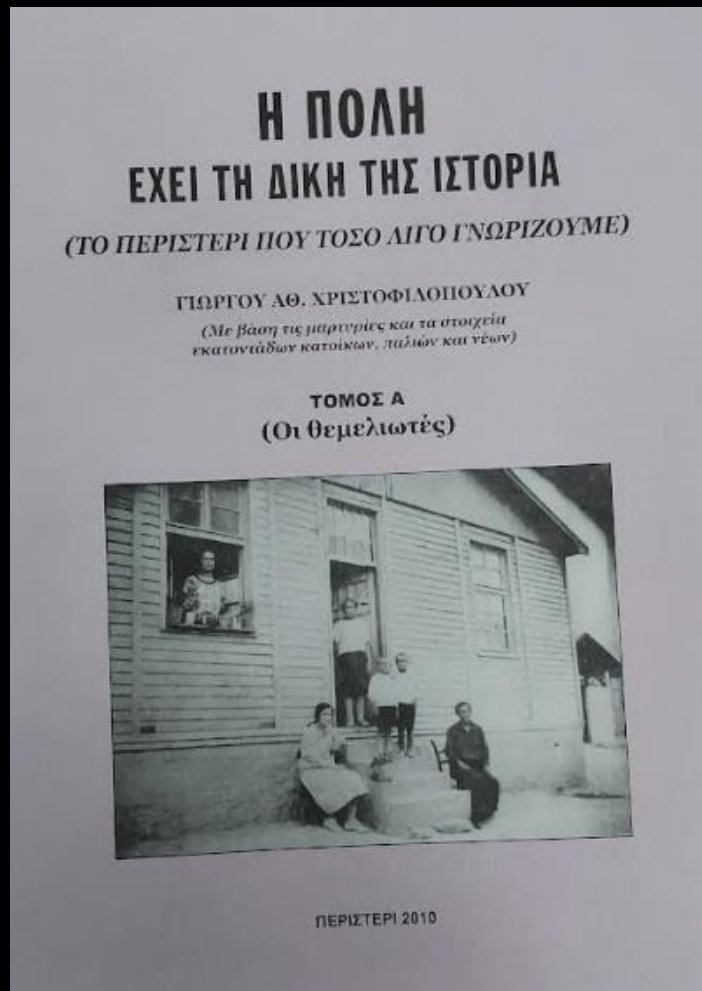
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ 1922-2022

## ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΑΠΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑ

- ✘ Στην απογραφή του 1922 οι μόνιμοι κάτοικοι ήταν μόλις 123.
- ✘ Το Περιστέρι ήταν ο σκουπιδότοπος της Αθήνας
- ✘ Στην περιοχή του Αγ. Ταξιάρχη έθαβαν τα σκουπίδια των Αθηναίων
- ✘ Μετά τη μικρασιατική καταστροφή, οι κάτοικοι πολλαπλασιάστηκαν, αφού πολλοί πρόσφυγες εγκαταστάθηκαν στη περιοχή.



# ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΕΓΚΑΤΕΣΤΗΜΕΝΟΙ ΣΕ ΠΑΡΑΓΚΕΣ -ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ Γ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΕ ΤΙΤΛΟ Η ΠΟΛΗ ΕΧΕΙ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ



- ✘ Οι πρόσφυγες σύμφωνα με τις μαρτυρίες του Γιώργου Χριστοφιλόπουλου, προέρχονταν από τη Σμύρνη, την Κωνσταντινούπολη, το Αϊβαλί-Κυδωνίες, την Καππαδοκία
- ✘ Επίσης, στην πόλη εγκαταστάθηκαν το 1928 και Αρμένιοι
- ✘ Οι Αρμένιοι ήταν μια δυναμική κοινότητα. Διέθετε εκκλησία και σχολείο. Και σήμερα υπάρχει Αρμένικη εκκλησία

✘ ΠΛΑΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟ ΟΝΟΜΑ  
ΤΟΥ ΑΡΜΕΝΙΚΟΥ ΝΑΟΥ





## ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΜΒΡΟΣΙΟΥ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ-ΠΑΡΑΓΚΕΣ 1929

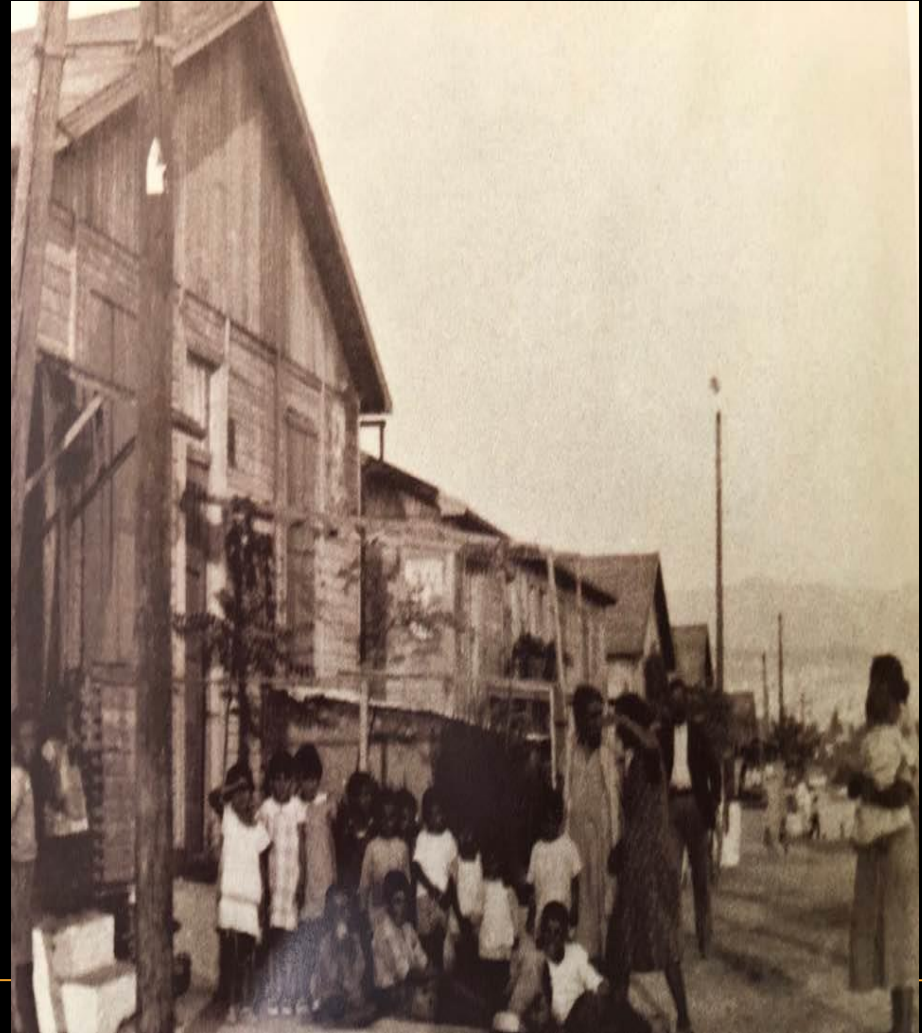


- ✘ Οι πρόσφυγες διέμεναν σε παράγκες – ξύλινα παραπήγματα
- ✘ Οι συνθήκες ήταν δύσκολες, καθώς κρύωναν ή ζεσταίνονταν ανάλογα με τις κλιματολογικές συνθήκες
- ✘ Αυτές βελτιώθηκαν λίγο μετά τον Α Παγκόσμιο Πόλεμο.
- ✘ Καταβλήθηκαν ως αποζημίωση από τη Γερμανία νέου τύπου παράγκες
- ✘ Ήταν θηλυκωτές με διπλό τοίχο. Είχαν καλύτερη ηχομόνωση, προστάτευαν από αέρα ,νερό και σκόνη

## ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ... ΠΡΩΤΟ ΑΠΌ ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΦΥΝΤΑΝΙΔΗ

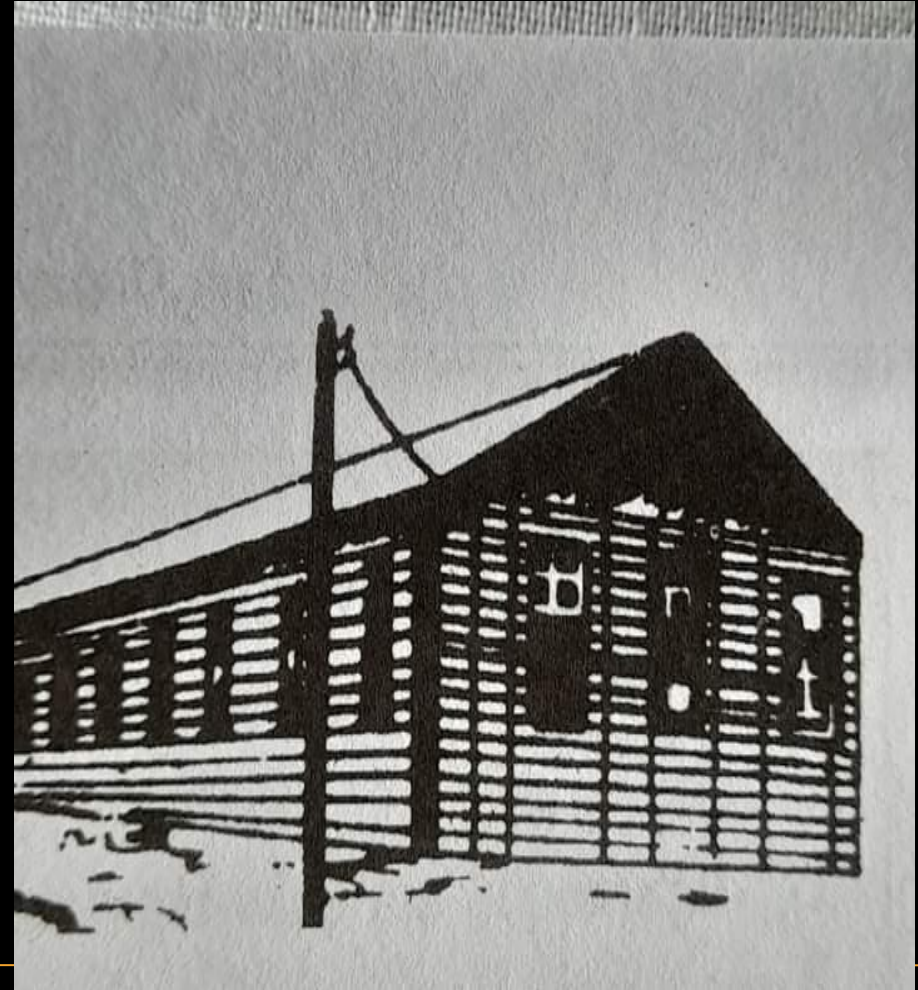
---

- ✘ Από τις παράγκες αυτές ιδρύθηκαν δύο συνοικίες: τα κάτω Γερμανικά, στον σημερινό Αγ. Αντώνη, και τα πάνω Γερμανικά, στη σημερινή Ευαγγελίστρια
- ✘ Επίσης, οι πρόσφυγες συχνά κινδύνευαν από τις πλημμύρες των χειμάρρων που κατέβαιναν από το Ποικίλο όρος
- ✘ Ίδρυσαν το σύλλογο "Χρυσανθίδα" με σκοπό να αναγεννηθούν.



## ΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΚΑΣ

- ✘ Η κυβέρνηση Βενιζέλου προσπάθησε να βοηθήσει τους πρόσφυγες
- ✘ Και η εκπαίδευση των προσφύγων γινόταν σε ξύλινες παράγκες για μεγάλο χρονικό διάστημα
- ✘ Συχνά οι δάσκαλοι δίδασκαν και στην ύπαιθρο

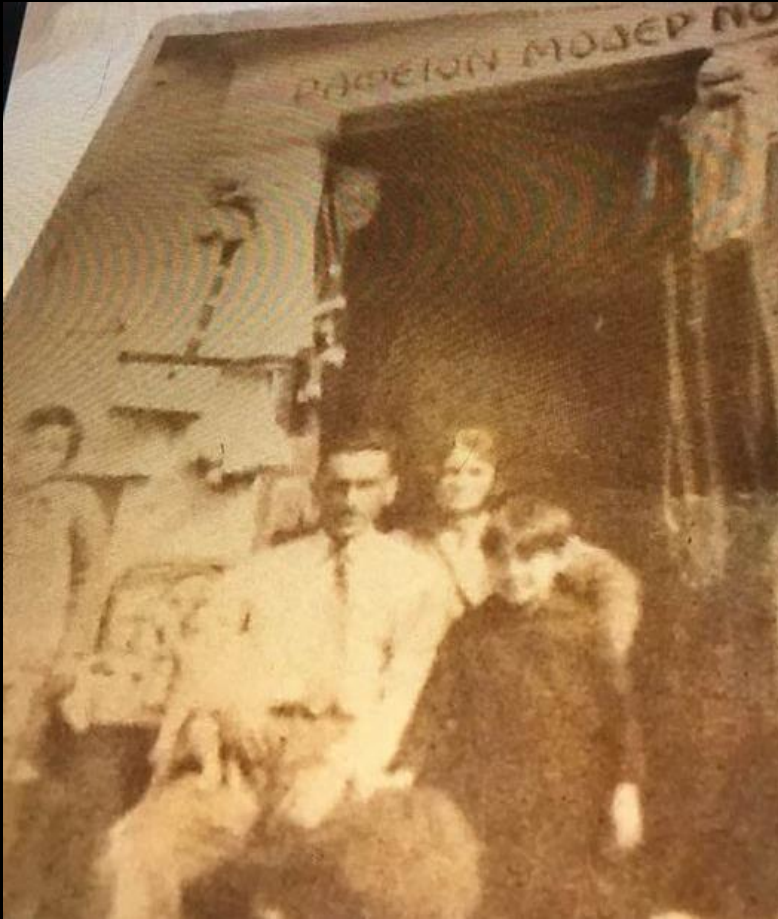




1930 ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

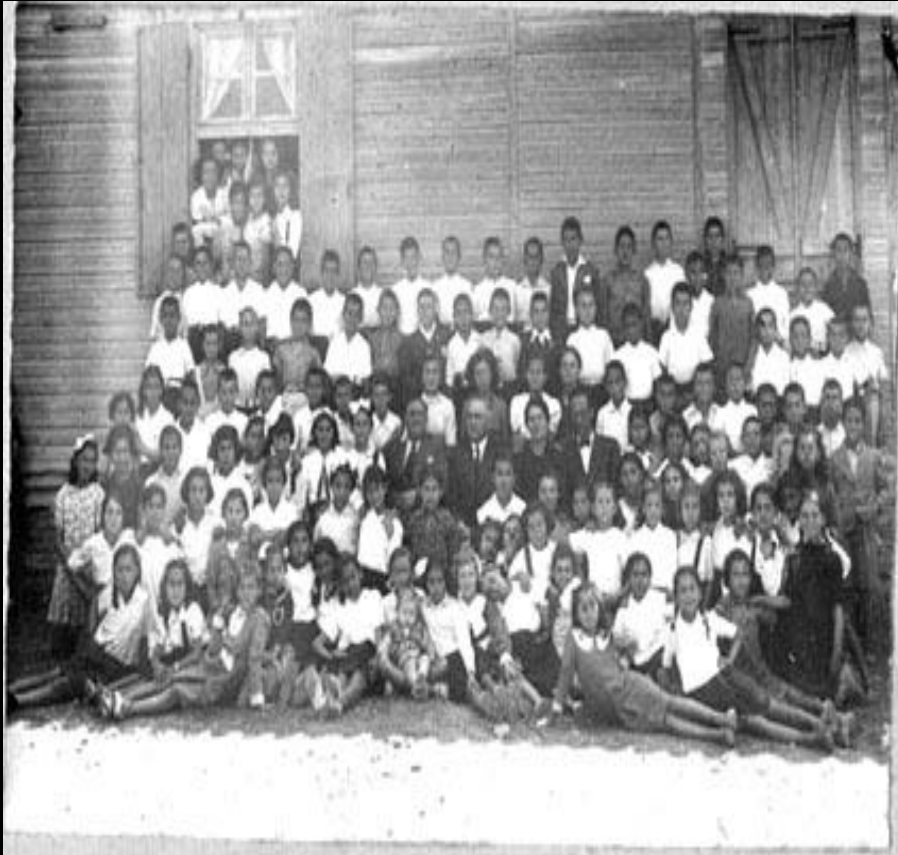
ΡΑΦΕΙΟΝ ΜΟΔΕΡΝΟ ΤΟΥ ΑΜΒΡΟΣΙΟΥ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ -  
ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΤΗ

1940 ΠΑΡΑΓΚΕΣ ΔΥΟ ΦΙΛΕΣ ΑΝΝΑ  
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΝΙΤΣΑ  
ΣΟΡΜΕΛΗ





## Β. ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ 1940



- ✘ Σύμφωνα με τη μαρτυρία της Ζησιμοπούλου Δέσποινας, οι πρόσφυγες ήταν αλλιώς μαθημένοι, με υπηρέτριες, ζεστό νερό στο σπίτι, αλλά αναγκάστηκαν να ζήσουν φτωχικά
- ✘ Οι ντόπιοι κάτοικοι ήταν επιφυλακτικοί με τους πρόσφυγες.
- ✘ Αρχοντογιός παντρεύεται

## ΚΑΛΟΝΤΥΜΕΝΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΕ ΣΧΟΛΕΙΟ Μ.ΑΣΙΑΣ



## ΚΑΛΟΝΤΥΜΕΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΕ Μ.ΑΣΙΑ



- ✘ Οι παλαιοελλαδίτες ήταν δύσπιστοι με τους πρόσφυγες
- ✘ Αποκαλούσαν “παστρικές” τις γυναίκες από τη Μικρασία, γιατί ήταν προσεκτικές με την καθαριότητα.
- ✘ Συχνά οι ντόπιοι κάτοικοι τους αποκαλούσαν “ τουρκόσπορους ”
- ✘ Ωστόσο, οι πρόσφυγες συνέχισαν να αγωνίζονται, να εργάζονται σκληρά, τόσο σε Περιστέρι, όσο και στο κέντρο της Αθήνας





## ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

- ✘ Έκαναν διάφορες δουλειές, όπως πλανόδιοι μικροπωλητές, πλανόδιοι κουρείς, νερουλάδες και, φυσικά, εργάτες σε μεγάλα εργοστάσια της περιοχής, όπως τα κλωστοϋφαντουργεία Λαναρά, που ξεκίνησαν να λειτουργούν το 1933 ή
- ✘ Εργάζονταν ως μινιδόροι στα μεγάλα λιγνιτωρυχεία της Ανθούπολης που είχαν αρχίσει να λειτουργούν το 1933



- ✘ Οι συνθήκες εργασίας στα Λιγνιτωρυχεία ήταν σχετικά καλές, γιατί οι μηχανικοί της εταιρείας πρόσεχαν την ασφάλεια των εργαζομένων
- ✘ Εκεί προσέφεραν σε εργαζόμενους καλό συσσίτιο, κάτι εξαιρετικά σημαντικό ιδιαίτερα την εποχή της κατοχής που πολλοί κάτοικοι της πρωτεύουσας πέθαναν από την πείνα

## ΙΔΡΥΣΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Ἰδρύθη ἄνωνυμος ἔταιρεία ὑπὸ τὴν ἔπωνυμίαν «Λιγνιτωρυχεῖα Ἀττικῆς Α. Ε.» με ἔδραν τὰς Ἀθήνας. Σκοπὸν ἡ ἔταιρεία ἔχει τὴν ἐκμετάλλευσιν λιγνιτωρυχείων εἰσφερομένων παρὰ τῶν κ. κ. Γεωργίου Ι. Σιώτη, Ἀντ. Ν. Ραγκούση καὶ Πολύβιου Ε. Τσακαλώτου καὶ τὴν ἐκμετάλλευσιν παντὸς ἑτέρου λιγνιτωρυχείου ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἡ ἔταιρεία ἤθελεν ἀποκτήσῃ δικαιώματα εἴτε ἐκ μισθώσεως, εἴτε ἐξ ἀγορᾶς εἴτε διὰ πρωτοτύπου κτήσεως. Τὸ ἔταιρικὸν κεφάλαιον ὀρίζεται εἰς τρία καὶ ἡμισυ ἑκατομμύρια δραχμῶν, διαιροῦμενον εἰς ἑπτὰ χιλιάδας μετοχὰς, ὀνομαστικῆς ἀξίας πεντακοσίων δραχμῶν κατὰ μετοχὴν, ὅλοσχερᾶς καταβεβλημένον. Μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου ὀρίζονται οἱ κ. κ. 1) Χρῆστος Γ. Περσάκης πρόεδρος, 2) Ἀντώνιος Γ. Ρομπάκης, 3) Δημήτριος Γ. Πανόπουλος, 4) Σπυρίδων Γ. Πανόπουλος, 5) Ἰωάννης Α. Πρεζάνης, 6) Γεώργιος Γ. Σιώτης, 7) Ἀντώνιος Ν. Ραγκούσης καὶ 8) Πολύβιος Ε. Τσακαλώτος. Διευθύνοντες ἐντεταλμένοι σύμβουλοι τῆς ἔταιρείας ὄρισθησαν οἱ σύμβουλοι κ. κ. Ἀντώνιος Γ. Ρομπάκης καὶ Πολύβιος Ε. Τσακαλώτος.

## ΑΠΟΘΗΚΕΣ ΛΑΝΑΡΑ

---

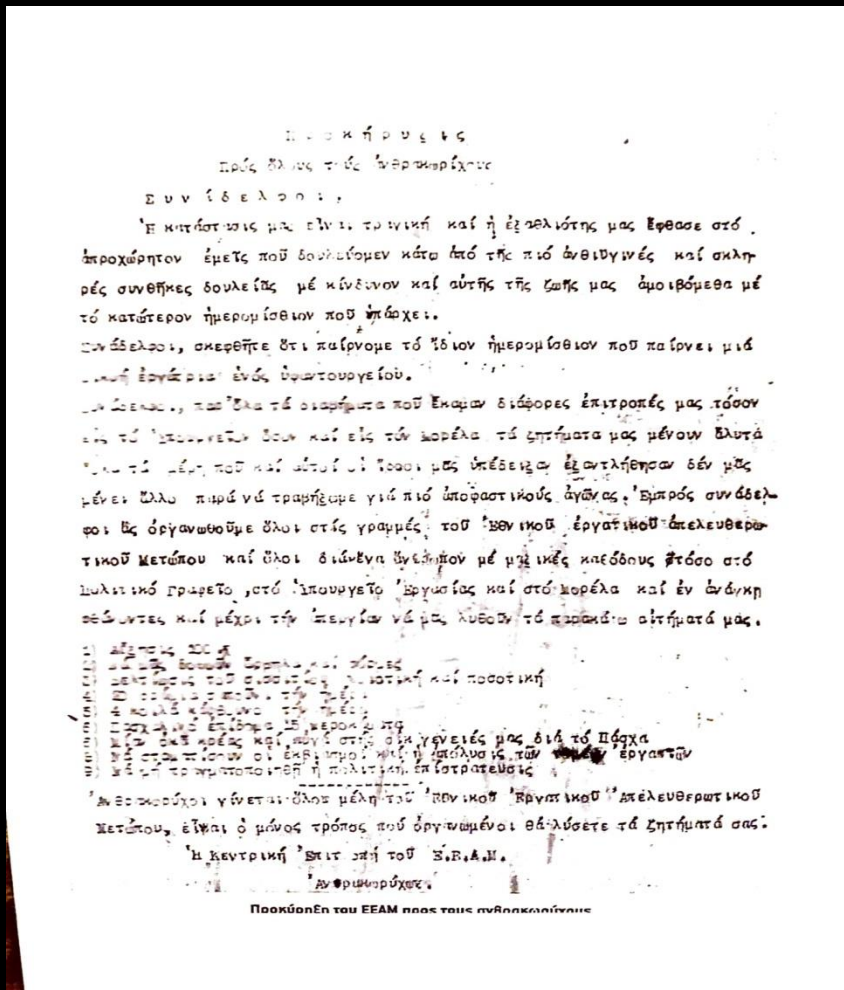


- ✘ και στη Βιομηχανία Λαναρά προσέφεραν σε εργαζόμενους καλό συσσίτιο
- ✘ ενώ, επίσης, υπήρχαν καλές συνθήκες εργασίας
- ✘ Επίσης σύμφωνα με τη μαρτυρία της Μαρίας Μαρκίδη διέθεταν οικογενειακές εμπορικές επιχειρήσεις που πωλούσαν καπέλα ή μεταξωτά υφάσματα και αρκετοί ήταν δικηγόροι ή συμβολαιογράφοι



ΠΡΟΚΥΡΗΡΥΞΗ ΑΝΘΡΑΚΩΡΥΧΩΝ ΤΟΥ ΕΕΑΜ (ΕΘΝΙΚΟΥ  
ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ)

ΟΙ ΚΑΛΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  
ΠΡΟΕΚΥΨΑΝ ΑΠΟ ΔΙΕΔΙΚΗΣΕΙΣ  
ΑΝΘΡΑΚΩΡΥΧΩΝ



- ✘ Σύμφωνα με προκήρυξη που μας έδωσε ο Σκορδάκης Β.οι ανθρακωρύχοι ζητούσαν :
- ✘ Αύξηση μισθών
- ✘ Βελτίωση συσσιτίου
- ✘ Επίδομα και κρέας για το Πάσχα
- ✘ Να σταματήσουν οι απολύσεις εργαζομένων

## ΣΤΑΔΙΟ ΠΥΓΜΑΧΙΑΣ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ 2004-ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

- ✘ Συνήθως, οι πρόσφυγες ασχολούνταν με το άθλημα της πυγμαχίας-ήταν οι λεγόμενοι “πεχλιβάνηδες”
- ✘ ίσως για αυτό τον λόγο στο Περιστερί, στους Ολυμπιακούς αγώνες του 2004, πραγματοποιήθηκαν οι αγώνες πυγμαχίας και φτιάχτηκε το στάδιο που τους φιλοξένησε



# ΜΕΤΑ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ Ο Β ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Η τριπλή  
ξενική κατοχή  
της Ελλάδας  
1941 - 1944





ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΥΨΩΝΟΥΝ ΤΗ ΣΗΜΑΙΑ ΤΟΥΣ  
ΣΤΟΝ ΙΕΡΟ ΒΡΑΧΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ ΤΟ  
1941



ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ  
ΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΤΟ 1941



ΟΙ ΙΤΑΛΟΙ, ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΒΟΥΛΓΑΡΟΙ ΚΑΤ'ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Η ΠΕΙΝΑ ΘΕΡΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ

ΣΚΕΛΕΤΩΜΕΝΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΕ  
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ



ΣΚΕΛΕΤΩΜΕΝΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΕ  
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΘΗΝΑΣ



ΜΙΣΟΠΕΘΑΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΙΝΑ  
ΣΕ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ





## ΕΙΚΟΝΑ ΠΑΡΑΓΚΟΥΠΟΛΗΣ

- ✘ Στο Περιστέρι η κατάσταση είναι καλύτερη. Οι πρόσφυγες έχουν αλληλεγγύη μεταξύ τους, σύμφωνα με τον Γ. Χριστοφιλόπουλο
- ✘ Στην περιοχή υπάρχουν λαχανόκηποι που μπορούν να θρέψουν τους πεινασμένους κατοίκους
- ✘ Επιπλέον, οργανώνονται συσσίτια από την οικογένεια Παπάζογλου



## ΜΝΗΜΕΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΣΟΝΤΕΣ ΣΕ ΑΙ ΤΡΙΑΔΑ

- ✘ Στην περιοχή δεν εμφανίζονται Γερμανοί
- ✘ Σπανιότερα εμφανίζονται Ιταλοί
  - ✘ Αυτοί που αναλαμβάνουν «την τήρηση της τάξης» είναι οι Έλληνες συνεργάτες τους



## ΣΚΙΤΣΟ ΕΠΟΧΗΣ ΓΙΑ ΜΑΧΗ ΣΕ ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

- ✘ Στην περιοχή δρουν αντάρτες του ΕΑΜ-ΕΛΑΣ και του ΕΔΕΣ
  - ✘ Στο Περιστέρι δίνονται, τουλάχιστον δύο, γνωστές μάχες:
    - ✘ α. Μάχη στην Αγία Τριάδα το 1944. Εκεί σκοτώνεται ο Διοικητής του 3<sup>ου</sup> τάγματος του ΕΛΑΣ, καπετάν Έκτορας, προσπαθώντας να εμποδίσει την είσοδο των Γερμανών στην πόλη





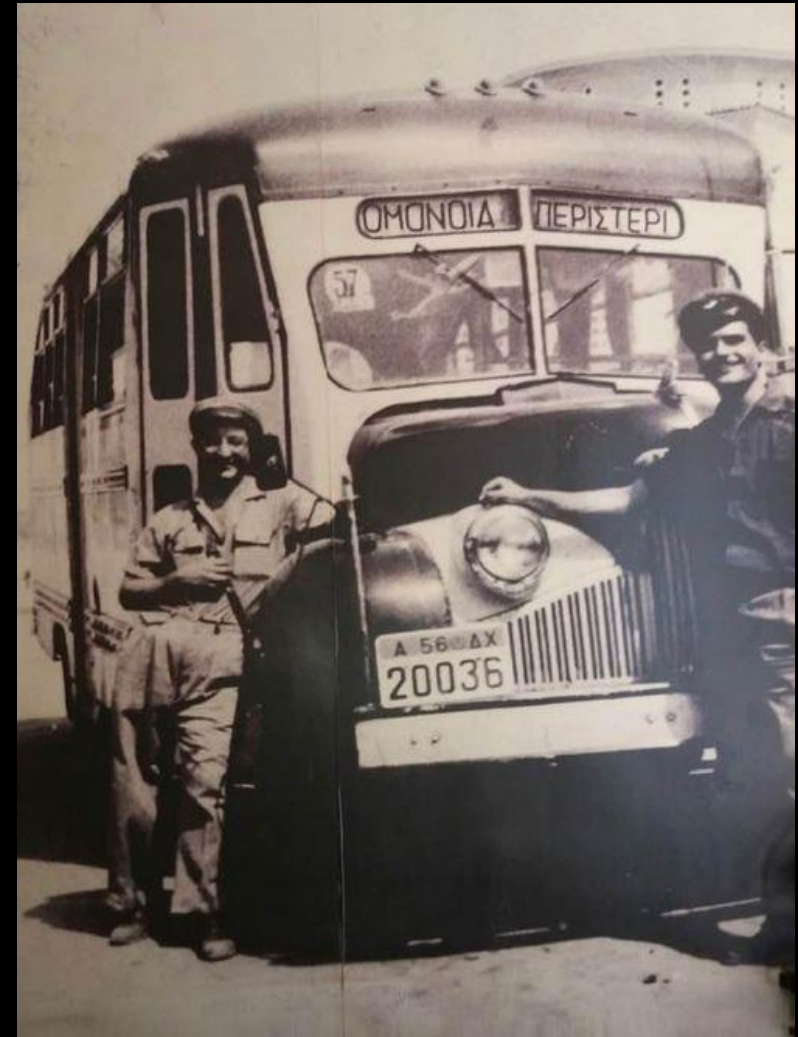
## ΜΝΗΜΕΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΣΟΝΤΕΣ ΣΕ ΑΓ ΤΡΙΑΔΑ

- ✘ β. το μπλόκο των Γερμανών στον Λόφο των Αξιωματικών στις 6/7/1944
- ✘ Εκεί συλλαμβάνονται 200 άτομα και οδηγούνται σε στρατόπεδα σε Αθήνα και Γερμανία
- ✘ Σύμφωνα με τη μαρτυρία του Σκορδάκη Βασίλη οι 100 από τους συλληφθέντες ήταν ανθρακωρύχοι



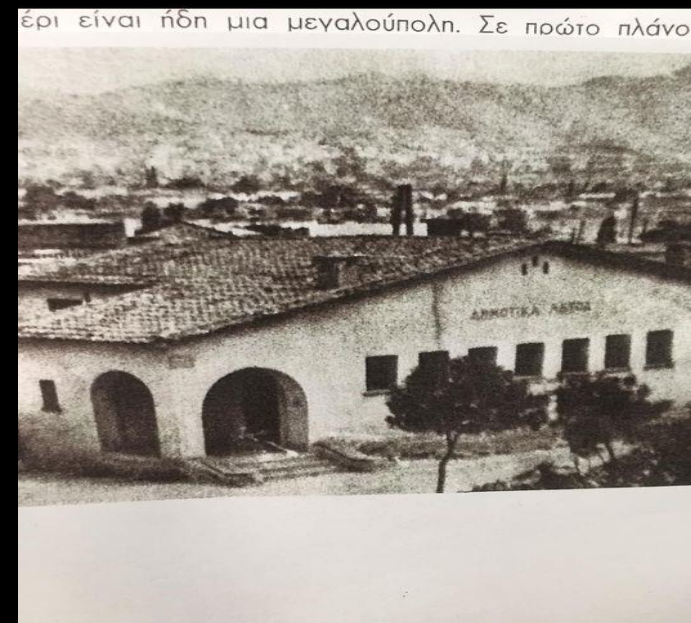
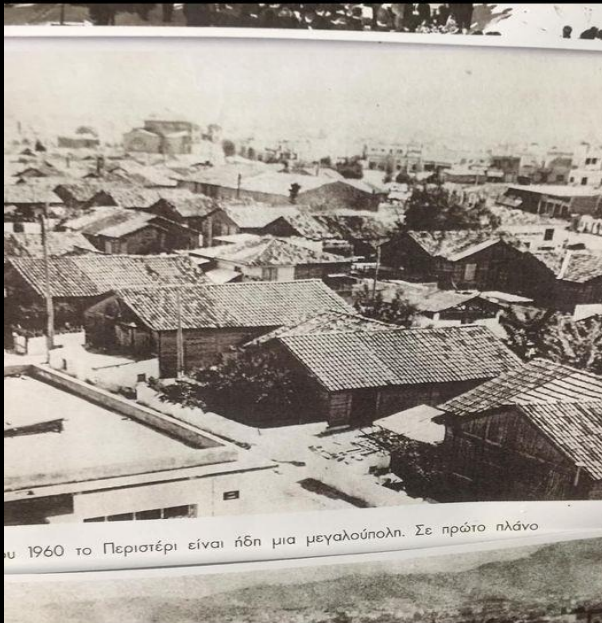
## ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Β ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΕΙΝΑΙ, ΗΔΗ, ΜΕΓΑΛΗ ΠΘΑΗ

- ✘ Είναι η εποχή της αστυφιλίας και, πλέον, εκτός από τους πρόσφυγες συγκεντρώνονται στην περιοχή άνθρωποι απ' όλη την Ελλάδα.
- ✘ Έρχονται από την Ήπειρο, τη Μεσσηνία, τη Ρούμελη, τη Θεσσαλία
- ✘ Μάλιστα έρχονται να εργαστούν στα Λιγνιτωρυχεία και λιγνιτωρύχοι από τη Σέριφο, το Λαύριο, την Κύμη



## Η ΠΟΛΗ ΤΟ 1950-1960 ΕΙΚΟΝΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ

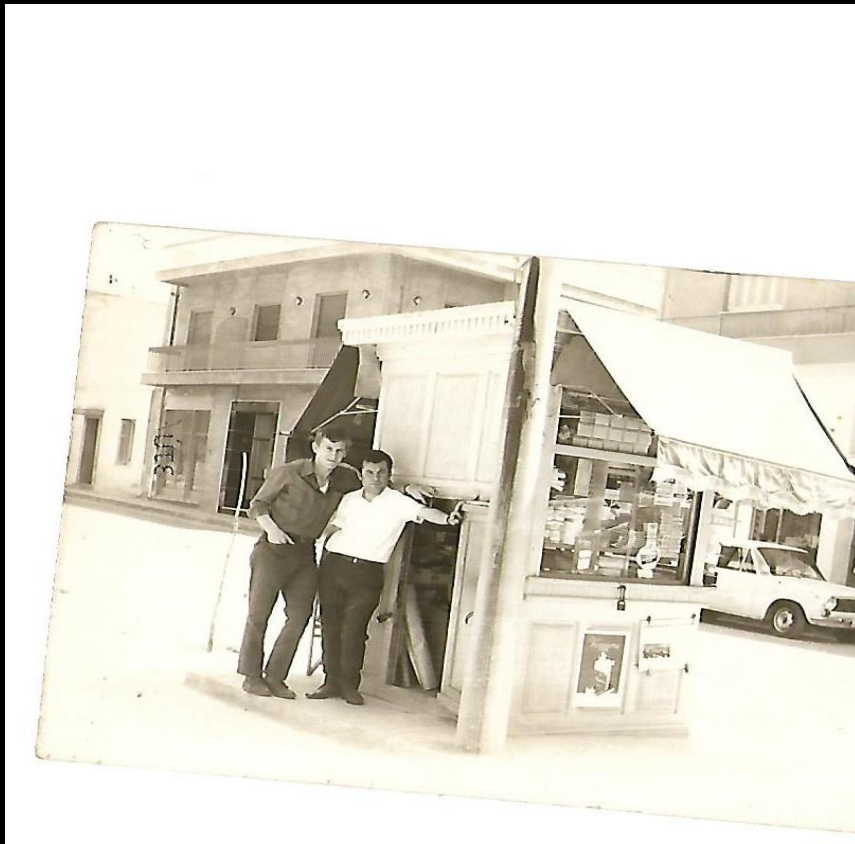
## ΕΙΚΟΝΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΔΟΥΤΡΩΝ





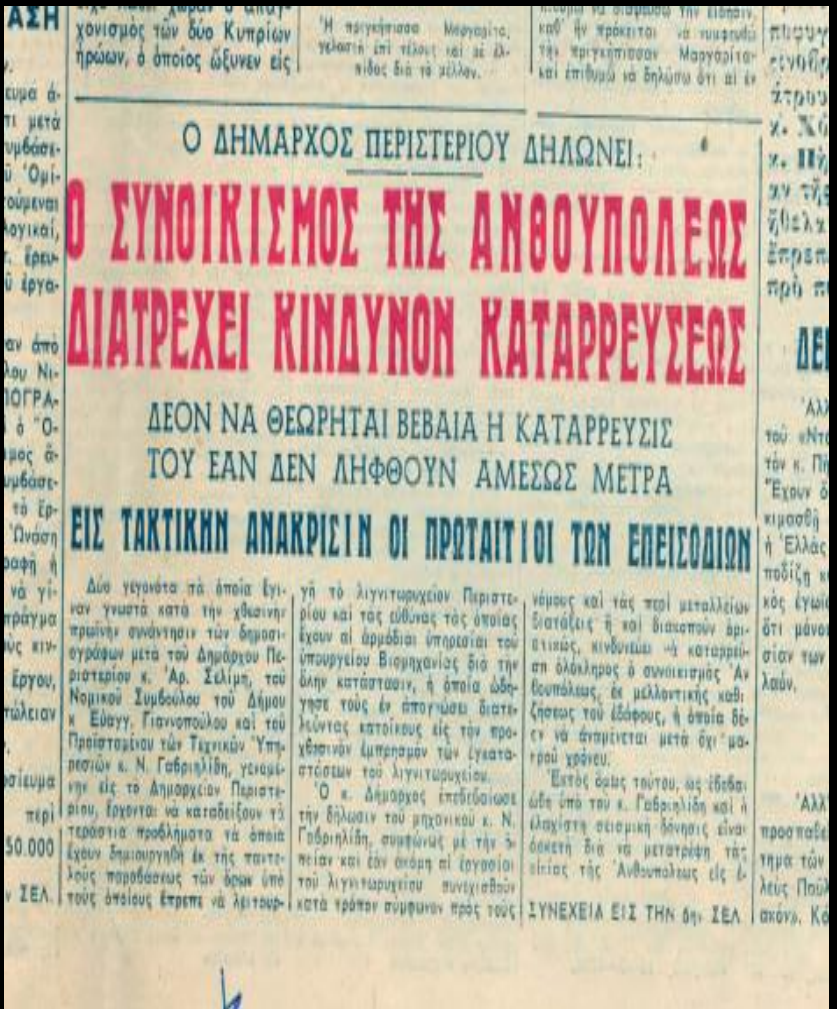
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ  
ΤΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

ΕΙΚΟΝΑ ΜΑΘΗΤΩΝ 1964-1965



# ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1950 Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΝΘΟΥΠΟΛΗΣ ΕΞΕΓΕΙΡΕΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΛΙΓΝΙΤΩΡΥΧΕΙΟΥ

- ✘ Οι κάτοικοι της Ανθούπολης το 1956 ζητούν να κλείσει το Λιγνιτωρυχείο
- ✘ Διαμαρτύρονται για την υποβάθμιση της ζωής τους, αλλά κυρίως για την επικινδυνότητα του ορυχείου
- ✘ Κινητοποιούνται για να διασφαλίσουν τη ζωή, την υγεία, την περιουσία τους





# ΤΙΤΛΟΙ ΤΩΝ ΤΟΤΕ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΓΙΑ ΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΣΕ ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ

ΣΥΜΦΩΝΩΣ ΠΡΟΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΤΟΥ

## ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΝΑ ΚΑΤΑΡΕΥΣΟΥΝ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

Λόγω τής ύπονομέυσεως τών λιγνιτωρυχείων. - Είς νεκρός και 2 τραυματίαι από τό χδεσινόν δυστύχημα

Ένα απρόβλεπτον δυστύχημα με διδύρον απολογιστό ένα νεκρόν και τρείς τραυματίαι έπληξε χθές τον πυκνόν συνοικισμόν του Περιστερίου. Ένας ύπονομέυσις θάμβους, μια δοη που έρχεται από τα έγκατα τής γής και εμίσησ κατόπιν οι έντρομες και άγριοίσις κραυγές ανθρώπων,



Το τραγικόν θύμα του λιγνιτωρυχείου Περιστερίου 'Ιωάννης Τάτσιουλας.

που δορμένο ζωντανό κάτω από τερστίους σωρούς κομμάτων, ηφάνοντο διυτερόλεπτον, προς δευτερόλεπτον να τους λείπη ο άλλος και να πεθάνουν από άσφυξίαν. Η στήσις Νο 5 τών λιγνιτωρυχείων Πειραιά είχε πίστι. Μια ολοκληρω φλόγα γής άναμικτα με πέτρης είχε πλάκωσει. Ένα σπινθηρίσιον έρχεται οι όποιοι έποπθεύσαν δοκάρια ως ύποστρίγματα στη στήσι.

Ένα μήνα τόρσ στα γύρω άνω τό λιγνιτωρυχείων σπινθια ό τοίχοι ροτήσαν με κίνδυνον να κατεσθραίνουσι.

**ΟΜΙΛΕΙ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**  
εκάτω έπισαν ή στοά κι' έπώσ παυίλων τα σπινθια ύφω

Ένα μήνα, που είχε χαρακτηριστεί ό δημοσχος του Περιστερίου κ. Γολημάτης. Άπό καιρό τόρσ, συνέχισαν, ένω κάμει σπινθια άναφορών χείρις ύμης να ληφθή κανένα μέτρον άσφαής. Ό μηχανικός του δήμου κ. Γεράλυμπος, ύστερα από έπιστομείτην έρωσαν, διαπίστωσαν ότι 20 — 30 σπινθια του συνοικισμού έχουν ύποστη σε δορυτάτας ρωγμάς. Έπίσης ό έπιδρομήσις μεταλίσιον κ. Τσικονίλης εξέτασε τές γύρω από τό λιγνιτωρυχείον οικοδομιάς, άκόμη θάμβος έξι τειπέτες. Οι κτίσις ηυκατάδοθησαν να ηρηθισουν τή λήθην προσωρινών μέτρων και περιμένον από ήμέραν εις ήμέραν τήν άπόφασην τού έπιστομείτου. Είσις άπεφασισμένως, έρηκολούθησαν ό κ. δημοσχος, να προσφύγη έντός τών ήμερών

εις τό ύπουργείον Δημόσιον Έργων, ώστε να δοθή μια λύσις. Δέν είναι δυνατόν να έρηκολούθησιν ούτή ή κατάσταση. Κανείς δέν μπορεί να άποκλείση τήν πιθανότητα ότι τό δυστύχημα πιθανόν να έγη σχίσιν με τές ρωγμάς τών οικοδομιών, δεδωμένου ότι έδεικεν παραστρήσει και άσφατήσιν του έδωφου.

### ΠΩΣ ΣΥΝΕΒΗ ΤΟ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Χθές τό πρωί στις 9.30 άκούριδός, οι άπελπισμένους κρουγές τών έργων τών εινάγοντο στην στήσι Νο 5, άνιστάτως, χε τούς 175 έργάτας του λιγνιτωρυχείου.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΕΙΣ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛΙΔΑ

12ον

## Η ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ ΣΑΜ

Ο φλογερός έρωτας της ΜΑΙΡΗ-ΑΝΝ

στρα θα πρέπει να του ριχθή, καν άπ' άλλες τίς μεριές, με σπαθιά και δόρατα και λόγχης γιατί τό κορίμι που ήταν τότε καταματωμένο κι' οι άειέρητες πηλγές του πονοσαν τροματά και δε θυμώσαν πώς τα είχε βγάλει πέρα μαζί τους, μόνο πώς είχε στραμωχθή σε μία γωνία, με τή ράχη του στον τοίχο και τό χέρι του άνεδοκατέβαινε άσταματίτως, βυθίζοντας τή λεπίδα που κρατούσε σε λαιμούς, σε κοιλιάς, σε στήθια... \*Υστε-

κόσ  
του  
τό  
αίχι  
μαχ  
τό  
Τ  
λα  
τό  
και  
τέλ  
Δι  
τίε  
ρίε  
χρ  
εί  
σου  
έσο  
θη  
έπρ  
πα  
έπρ  
αλλ  
νη  
το  
λίγ  
χρ  
έπρ  
θη  
πα  
έπρ  
αλλ  
νη  
το  
λίγ  
χρ  
έπρ  
θη  
πα  
έπρ  
αλλ  
νη

ΤΑ ΝΕΑ 15 ΜΑΙΟΥ 1956

Όλοκληρον τό Σύνταγμα Χωροφυλακής Μακρυγιάννη και 680 άστυφύλακες έκίνητοποιήθησαν διά να επιβάλουν τήν τάξιν χθές εις τήν Άνθούπολιν Έρριφθησαν άνω τών 500 πυροβολισμοί αλλά οι κάτοικοι δέν διελύοντο Μέχρι τών πρωϊνών ώρών δέν είχαν έπιτευχθή ή κατάσβεσις τής πυρκαϊάς

(Συνέχεια έκ τής 1ης σελίδος) πο τήν διοργανώσην προαφάνισι, ώ- λους έτι λιθοβολισμών έργων θετή τα Περιστέρ, άνω από έρωτησαν οι έρωτησαν οι διοικητές της Αστυνομίας

ΤΑ ΝΕΑ 15 ΜΑΙΟΥ 1956

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΤΩΝ ΣΤΩΡΝ ΤΟΥ ΛΙΓΝΙΤΩΡΥΧΕΙΟΥ

## ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΝ 1.300 ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΕΣ ΚΑΙ ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΕΣ ΕΠΙΤΟΠΟΥ ΕΡΡΙΦΘΗΣΑΝ ΠΥΡΒΟΛΙΣΜΟΙ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΔΕΝ ΔΙΕΛΥΟΝΤΟ

ΡΙΑ

Δραματικόν εξέλιξιν είχε χθές τήν στήσι με τούς πυροβολισμούς τών κατοίκων του πορσ τού Περιστερίου εινάγοντο οι άειέρητες οι κίτοιχοι, ή κίτοιχοι της άειέρητες άειέρητες άειέρητες

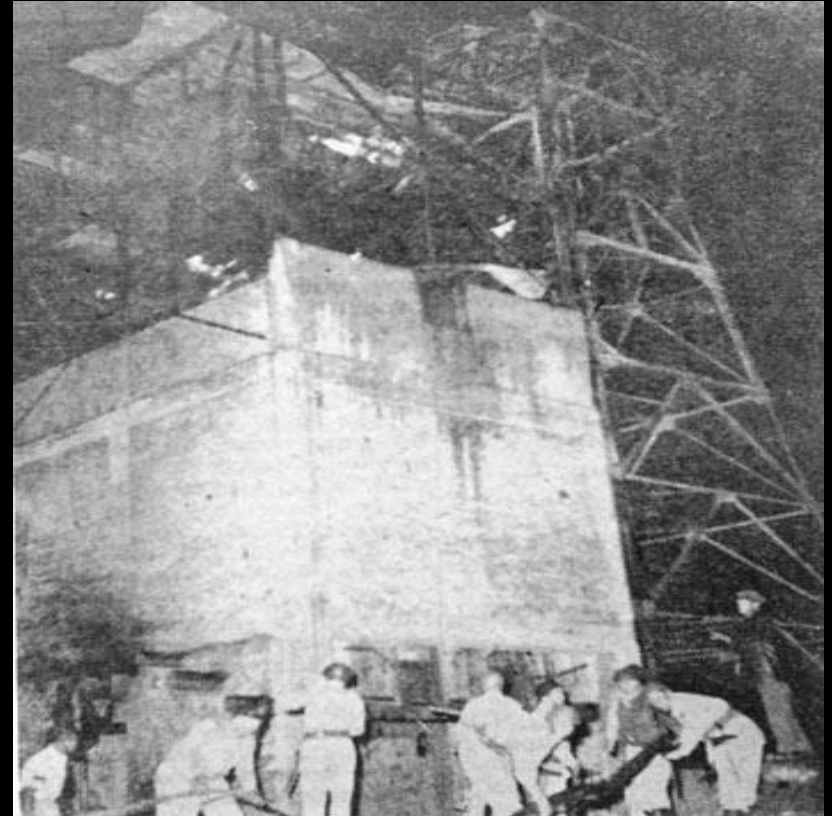
κατά το πορσ τών κίτοιχων έκινυ άποκατάσει δε και άλλους τούς άειέρητες και τών έρωτησαν οι κίτοιχοι, ή κίτοιχοι της άειέρητες άειέρητες άειέρητες



---

## ΤΟ ΚΑΜΕΝΟ ΟΡΥΧΕΙΟ

- ✘ Οι κάτοικοι με ηγέτη τον τότε Δήμαρχο οργανώνουν συγκεντρώσεις διαμαρτυρίας και πορείες
- ✘ το κεντρικό κράτος προσπαθεί να επιβάλει την τάξη
- ✘ Τελικά, οι κάτοικοι κáινε το ορυχείο



# ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΕΓΚΑΘΙΔΡΥΕΤΑΙ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1967 ΩΣ ΤΟ 1974



ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΕΣ – ΕΡΓΑΤΙΚΕΣ  
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΌΠΩΣ ΕΧΕΙ  
ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕΙ ΝΑ ΛΕΓΟΝΤΑΙ-  
ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ



- ✘ Σύμφωνα με την Παναγιώτα Σούτκα, στα τέλη της δεκαετίας του 60 και στις αρχές της δεκαετίας του 70, οι Περιστεριώτες κατοικούσαν σε μονοκατοικίες- λυόμενα-παράγκες
- ✘ Τότε αρχίζουν να αυξάνονται οι πολυκατοικίες
- ✘ Κατά τη διάρκεια του 1969, ξεκίνησαν την κατασκευή των κατοικιών που θα αντικαθιστούσαν τις προσφυγικές παράγκες
- ✘ Το 1972 παραδίδονται οι λεγόμενες εργατικές κατοικίες που στην πραγματικότητα είναι προσφυγικές





✘ Σύμφωνα με την κ. Ζησιμοπούλου, επί δικτατορίας δεν μπορούσαν να κυκλοφορούν το βράδυ, γιατί υπήρχε απαγόρευση κυκλοφορίας

✘ Σύμφωνα με τον Γ. Χριστοδουλόπουλο, οι αντιφρονούντες φυλακίζονταν και εξορίζονταν

✘ Σύμφωνα με τη Σιούτκα Παναγιώτα, οι πολίτες ένιωθαν πιεσμένοι από την έλλειψη ελευθερίας, ενώ η οικονομική κατάσταση τους την περίοδο της  
33  
νορίντας ήταν άσπρημη

19<sup>ο</sup> ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ  
ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΠΑΠΑΧΑΡΑΛΑΜΠΟ



ΝΕΑΡΟΣ ΣΤΗΝ ΑΚΤΙΣΤΗ- ΤΟΤΕ- ΧΩΡΑΦΑ  
ΑΓΙΟ ΙΕΡΟΘΕΟ



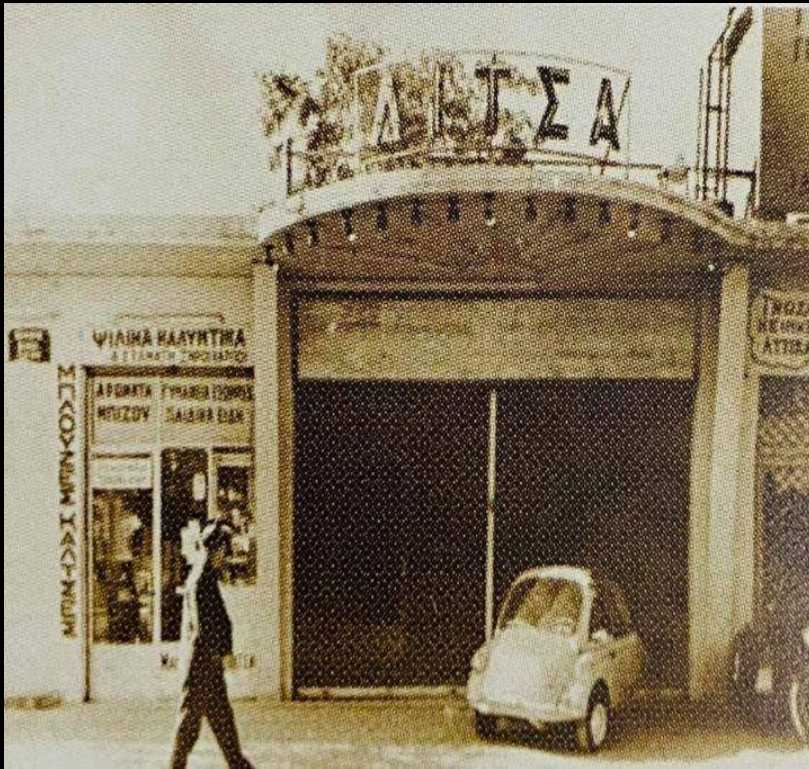
## ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΣΕ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ



- ✘ Η θέση της γυναίκας, στα τέλη της δεκαετίας του 60 έως τις αρχές της δεκαετίας του 70, ήταν πολύ διαφορετική απ' ό,τι είναι σήμερα, σύμφωνα με κ. Ζησιμοπούλου:
- ✘ Οι γυναίκες ήταν περιορισμένες
- ✘ Δεν μπορούσαν να βγαίνουν ελεύθερα έξω
- ✘ Πολλές γυναίκες από αγανάκτηση, για να φύγουν από το σπίτι, παντρεύονταν όποιον έβρισκαν



## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΛΙΤΣΑ



- ✘ Η προίκα ήταν υποχρεωτική ως οικονομική βοήθεια σε φτωχούς άντρες
- ✘ Υπήρχαν, τότε, και πολλοί προικοθήρες
  - ✘ Ενώ, σύμφωνα με την Παναγιώτα Σούτκα, ο άντρας έκανε κουμάντο στο σπίτι και η γυναίκα, για να κάνει κάτι, ζητούσε την άδειά του

✘ Σύμφωνα με τον Γ. Χριστοφιλόπουλο, η τηλεόραση ήταν για λίγους

✘ Οι Περιστεριώτες ψυχαγωγούνταν πηγαίνοντας σε κινηματογράφους του προαστίου, που ήταν αρκετοί και μάλιστα πολλοί θερινοί



## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΕΛΕΝΑ



✘ Οι γνωστότεροι  
κινηματογράφοι ήταν:

✘ Κύπρος

✘ Έλενα

και οι θερινοί :

✘ Σεβίλη,

✘ Άννα

Γνωστά καφενεία ήταν:

✘ Αίγλη

✘ το καφενείο του Ραΐσου



## ΙΑ ΛΥΚΕΙΟ 1979

---



- ✘ Μετά το τέλος της δικτατορίας, το προάστιο παίρνει τη σημερινή του μορφή
- ✘ Φτιάχνονται περισσότερες πολυκατοικίες
- ✘ Σύμφωνα με όλους τους ανθρώπους που μας παραχώρησαν συνέντευξη, μεγάλα έργα θεωρούνται :

## 29<sup>ο</sup> ΔΗΜΟΤΙΚΟ 1978-1979 Γ ΤΑΞΗ

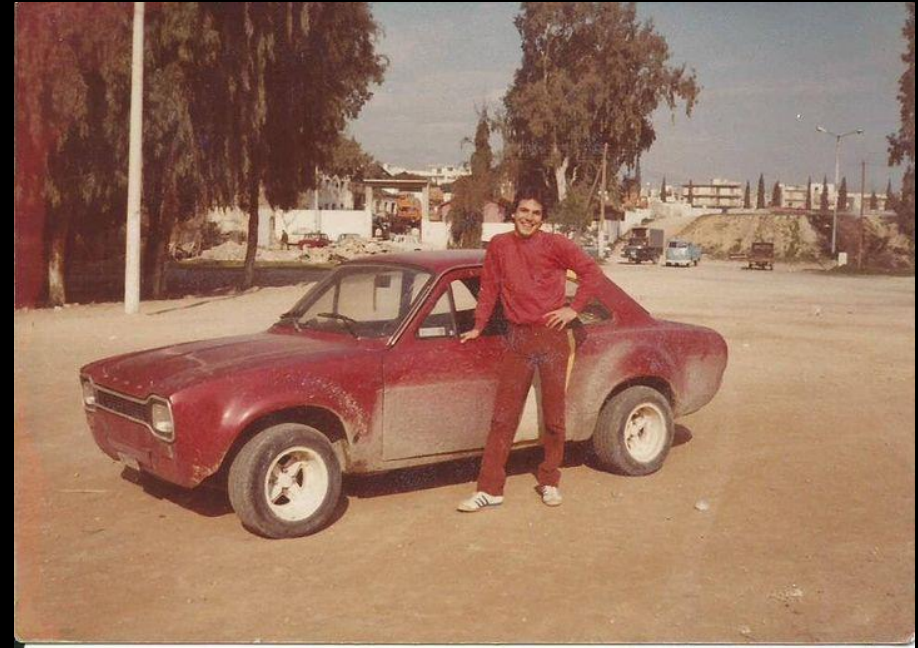


- × το αποχετευτικό σύστημα που εμπόδιζε τις πλημμύρες και προστάτευε την ανθρώπινη ζωή, την υγεία και περιουσία
- × το σύστημα ύδρευσης, γιατί ως τότε νερό αγόραζαν από τους νερουλάδες που το πωλούσαν στις γειτονιές από βαρέλια
- × το χτίσιμο σχολικών κτιρίων

## ΟΜΑΔΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΠΑΙΔΙΩΝ 1980



## ΝΕΑΡΟΣ ΜΕ ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΤΟ ΑΛΣΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ





- ✘ Τα χρόνια που ακολούθησαν διαμόρφωσαν τον σημερινό Δήμο
- ✘ Ευτυχώς, οι νεότερες γενιές δε γνώρισαν τη φτώχεια των προσφύγων, τον φόβο και την πείνα του Β Παγκοσμίου Πολέμου ή την έλλειψη δημοκρατίας κατά την περίοδο της δικτατορίας



# ΠΕΝΤΑΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΜΑΘΗΤΩΝ 5<sup>ΟΥ</sup> ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ ΤΟ 1984



# ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΑΠΟ ΓΝΩΣΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΤΟΥ ΑΠΟΚΟΜΜΑ ΑΠΟ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 90 ΓΝΩΣΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΟΥ ΑΤΡΟΜΗΤΟΥ

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ .... !!!  
Ευτυχώς που τα ζήσαμε .... !!!

Το **Χορμυς** από τη Κυριακή  
του Πάσχα και για 40 μέρες  
( κάθε Παρασκευή και Σάββατο )  
σας προτείνει ένα νέο τρόπο  
διασκέδασης.

**5 ώρες στη "ταίτα" με  
το κορμί στη πρίζα.**

Σ' ένα πρόγραμμα που έστησε  
ο Άγγελος Πυριόχος,  
Η Κλεοπάτρα, η ορχήστρα  
του Χρ. Λαγού, ο χορογράφος  
Γ. Καλογερόπουλος και μια  
ομάδα 8 καταπληκτικών φωνών  
σας ταξιδεύουν στο χώρο της  
ελληνικής μουσικής, έτσι όπως  
δεν ταξιδέψατε ποτέ!

Τα Δυτικά Προάστεια αγαπούν  
την ελληνική μουσική κι εμείς θα  
σας δείξουμε το πώς!

ΣΤΟ **Χορμυς**  
χωράνε όλα !!!

Παναγή Τσαλδάρη 20, Περιστέρι, τηλ.: 57 12 323

**Διαυλος**  
128 FM STEREO  
10

№ 17329

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ**  
**ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ**

ΓΗΠΕΔΟ ΑΤΡΟΜΗΤΟΥ (ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ)

29 / 6 / 1988 9.00 Μ. Μ.

“ ΔΙΑΥΛΟΣ 10 ..

Δρχ. 1000

ΝΕΑΡΟΣ ΜΕ ΜΗΧΑΝΑΚΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΓΝΩΣΤΟ  
ΣΤΕΚΙ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ  
1990



- ✘ Σήμερα το Περιστέρι είναι ένας από τους μεγαλύτερους και γνωστότερους δήμους στη χώρα Διαθέτει:
- ✘ Τρεις στάσεις του μετρό
- ✘ Δύο κολυμβητήρια ολυμπιακών διαστάσεων
- ✘ Σύγχρονο δημαρχιακό μέγαρο
- ✘ Σύγχρονες σχολικές μονάδες
- ✘ Ποδοσφαιρική ομάδα στην Α εθνική κατηγορία, τον Ατρόμητο

ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΜΕ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΚΑΙ  
ΜΕΛΛΟΝ

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΥ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΤΕ  
ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΜΑΣ

---

Republic of



Peristeri